

SEXTA20AGOSTO

Sexta-feira  
20 de Setembro de 2024

Ano 03 - Nº 107

Director: S. Malumbe

Edição: Esférico

[www.jornalgungu.co.mz](http://www.jornalgungu.co.mz)

**DICCA** 32 ANOS

Propriedade: DICCA, Publicidade e Marketing  
Travessa do Varietá nº 21 - 57 - R/C  
Registo: 019/GABINFO/DEPC/2005

**GUNGU**  
DESDE 1992

# 25 DE SETEMBRO

## O CANDIDATO

SAMUEL MALUMBE

FREDERICO MATHLOMBE

GILBERTO MENDES

BEATRIZ MUNGUAMBE

JOANETE ROMBE

ELISIO CUINICA

EMELDA MACAMO

VASCO

# ÚLTIMO DIA

# "O CANDIDATO": 25 DE SETEMBRO TEM LUGAR A ÚLTIMA EXIBIÇÃO

*Estreou, no passado dia 24 de Maio de 2024, o novo grande sucesso teatral da Companhia de Teatro Gungu, intitulada "O CANDIDATO". A peça em cartaz é protagonizada pelo grupo sénior da Gungu.*

"Sempre que o público pede, nós damos. O público pediu e cá estamos em peso. Esta peça é uma continuação da peça Demissão do Senhor Ministro, um outro sucesso absoluto de bilheteira. Para além do título inédito, os personagens valorizam significativamente a peça O CANDIDATO" avaliou Juju Rombe, uma das actrizes em palco.

Nesta peça teatral encenada por Gilberto Mendes, estão em palco os actores que integram o grupo sénior da Gungu. São eles: Gilberto Mendes, Samuel Malumbe, Juju Rombe, Elisio Cuinica, Emelda Macamo, Frederico Matlombe e Beatriz Munguambe.

A peça cuja estreia era aguardada com enorme expectativa pela audiência moçambicana, retrata, essencialmente, aspectos ligados a actual situação política do país. Mais interesse ganha pelo seu título inédito e sugestivo, que resume as recorrentes crises dos partidos políticos moçambicanos.

A peça teatral número 102 da Companhia de Teatro Gungu entrou para a fase das últimas exhibições e virá o cair do pano no dia 25 de Setembro. Os espectadores podem adquirir o bilhete ao preço promocional, às sexta-feiras e vésperas de feriados (300MT) e aos sábados, domingos e feriados a (400MT). Esta peça teatral figura entre os assuntos mais falados da actualidade em Moçambique.



# RANKING FIFA: MAMBAS ENTRE AS 100 MELHORES SELECÇÕES

*Depois de vários anos, a selecção nacional de futebol, Mambas, volta a estar entre as 100 melhores selecções do mundo. Segundo a actualização feita pela Federação Internacional de Futebol (FIFA), esta quinta-feira (19), Moçambique subiu cinco (05) lugares no ranking mundial.*

O combinado nacional deixa de ocupar a posição 104, passando a ocupar agora a posição 99, com 1226.03 pontos. Esta subida deve-se ao facto do combinado nacional ter conquistado quatro (04) pontos na última pausa internacional, ao empatar diante do Mali por uma bola (1-1) e vencer a Guiné-Bissau por dois a um (2-1), jogos inseridos nas duas primeiras jornadas de qualificação ao CAN Marrocos 2025.

A nível do continente africano, Moçambique é a 22ª melhor selecção do continente. Marrocos, anfitriã da próxima edição do Campeonato Africano de Futebol (CAN), lidera a lista com 1679.14 pontos. No que diz respeito a nações falantes da língua portuguesa no continente, Moçambique é a terceira melhor selecção, atrás de Cabo Verde e Angola.

A próxima actualização do ranking será feita no dia 24 de Outubro próximo. Neste período, Moçambique terá defrontado a congénere do Eswatini, em dois jogos, partidas a contar para a terceira e quarta jornadas de qualificação ao CAN 2025 do grupo "I".

Caso os treinados de Chiquinho Conde consigam bons resultados neste duplo confronto, Moçambique poderá registar mais subidas significativas no ranking FIFA.



ANUNCIE  
AQUI

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO!

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040

 **Dicca Música**

# 16 CENAS O PRIMEIRO MOÇAMBICANO A FREQUENTAR ACADEMIA MILITAR NA CALIFÓRNIA

*O rapper moçambicano, 16 Cenas, compartilhou uma mensagem nas suas redes sociais, que destaca a trajectória de sua mãe e a sua própria jornada de superação, tanto no exército como no mundo académico.*

Na publicação, 16 Cenas conta como sua mãe ingressou na Polícia da República de Moçambique (PRM), sem grandes expectativas, mas com muito trabalho duro, alcançando o posto de inspectora antes dos 40. Ela reflecte sobre o legado deixado por ela, mesmo tendo desejado que ele seguisse outra profissão.

Em Setembro de 2015, o rapper partiu para Cabo Delgado para juntar-se às forças armadas, com o apoio de seu irmão, e em Janeiro de 2017, recebeu sua boina azul-ferrete e o certificado de Fuzileiro Naval Moçambicano. Ao cumprir a promessa feita à sua avó, que o viu partir com o coração partido, ele descreve o orgulho que sentiu ao honrar sua família e sua pátria.

Agora, vivendo na Califórnia, 16 Cenas se destaca mais uma vez, tornando-se o primeiro moçambicano a frequentar uma academia militar no estado. O rapper também foi o único africano do curso e o único aluno cujo país de origem não tem o inglês como língua oficial. “História foi feita em Califórnia!”, celebra o rapper, relacionando sua perseverança à trajectória de sua mãe, ambos desafiando os obstáculos e alcançando o que antes parecia impossível.



# ANUNCIE **AQUI!**

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO.

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040



# NEIDE SOFIA SUBMETIDA A OPERAÇÃO APÓS SER DIAGNOSTICADA COM CISTO: “TENHAM ATENÇÃO COM VOSSO CORPO”

*A cantora angolana, Neide Sofia, que foi recentemente diagnosticada com o cisto epidermóide, sofreu uma operação para a remoção do nódulo e aconselhou aos fãs a terem maior atenção e cuidado com o corpo.*

Mediante uma publicação feita nos stories do seu perfil do Instagram, para tranquilizar os seus seguidores, Neide revelou ter desco-

berto o nódulo há pouco tempo e de imediato foi aconselhada a operar para evitar que este cresça.

“O cisto epidermóide, também conhecido como cisto sebáceo, é um nódulo sub epidérmico, benigno e encapsulado, preenchido por queratina. Embora sua localização comum seja na face, pescoço e tronco, ele também pode ser encontrado em outras áreas do corpo, incluindo o escroto, genitália, dedos, ou mesmo mucosa bucal. Cuidem-se, hoje descobri que estou com um cisto, sim, vou ter de operar. A passar creme pelo corpo, deparei-me com ele, uma bola pequena que, tenho de operar senão ele não pára de crescer, tenham atenção com vosso corpo! Cuidem-se, um beijo enorme”, informou a cantora.

Cisto é uma pequena bolsa, uma formação anormal de alguma região do corpo, preenchido com alguma substância líquida ou gasosa. As causas dos cistos podem ser genéticas, de infeções, inflamações ou obstruções dos tecidos do

corpo. Os sintomas do cisto variam de acordo com o caso e região onde ele está localizado. Geralmente os cistos podem ser vistos a olho nu – são alterações visíveis e da cor da pele. Em alguns casos a coloração pode ser amarela e ele pode ser doloroso, o que depende da localização do corpo e do avanço do cisto.

Quando o cisto está infectado pode ficar vermelho, mais quente, doloroso e pode sair secreção. Todos os casos devem ser avaliados por um profissional de confiança para saber a gravidade do problema. O cisto tem cura em grande parte dos casos.



**ANUNCIE AQUI**

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO!

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040

 **Dicca Música**

# LADY GAGA REVELA O PORQUÊ DE ELA NUNCA TER DESMENTIDO OS RUMORES DE SER UM HOMEM

*A cantora nova-iorquina Stefani Joanne Angelina Germanotta, mais conhecida pelo nome artístico Lady Gaga, decidiu compartilhar seus pensamentos sobre uma das mentiras mais persistentes que a perseguiram nos primeiros anos de sua carreira.*

A cantora aprofundou a sua reacção aos rumores de que ela era, secretamente, um homem durante sua recente aparição na nova série da Netflix *What's Next? The Future With Bill Gates*.

Ela apareceu no segundo episódio da série ao lado do fundador da empresa de tecnologia, bilionário e filantropo Bill Gates.

De acordo com Gaga, ela não estava preocupada com os rumores sobre seu sexo porque estava "acostumada com mentiras publicadas" sobre ela.

Ela também disse que achava que as perguntas eram, no fim das contas, insignificantes comparadas ao tipo de bullying e abuso que outras pessoas sem seu nível de fama recebiam por seu gênero e sexualidade.

"Quando eu tinha pouco mais de 20 anos, houve um boato de que eu era um homem", Gaga compartilhou com Gates.

"Eu viajei pelo mundo todo, viajei para turnês e para promover meus discos e quase toda entrevista que eu assisti eles diziam: "há rumores de que você é um homem, o que você tem a dizer sobre isso?" - Ela contou.

Mas Gaga decidiu ignorar as perguntas equivocadas porque elas não colocavam seu bem-estar em risco.

"A razão pela qual não respondi à pergunta é porque não me senti vítima daquela mentira e pensei: é uma criança que está sendo acusada disso, acha que uma figura pública como eu sentiria vergonha?", - explicou.



**ANUNCIE  
AQUI**

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO!

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040

# JUSTIN BIEBER ABALADO APÓS PRISÃO DE P DIDDY SOB ACUSAÇÕES DE TRÁFICO SEXUAL

*O cantor canadense, Justin Bieber, está profundamente "perturbado" com a notícia da prisão de Sean "Diddy" Combs por acusações de tráfico sexual.*

Diddy foi preso em Nova York e indiciado por anos de coerção e abuso, além de usar chantagem e violência para controlar suas vítimas.

Ele também foi acusado de induzir vítimas femininas e profissionais do sexo a performances sexuais drogadas, às vezes com duração de dias, conhecidas como "Freak Offs".

Falando exclusivamente ao Daily Mail, uma fonte disse que Bieber ficou completamente "abalado" com as alegações angustiantes e está a lutar para entendê-las, especialmente considerando que ele colaborou com Combs há menos de um ano.

A fonte disse que Bieber está tão perturbado com a notícia sobre Diddy que não está disposto a processá-la ou discuti-la, então ele se desligou. Muitas pessoas que ajudaram a torná-lo quem ele é eram muito próximas de Diddy e isso o abalou completamente.

A fonte acrescentou que Bieber também lamenta profundamente ter colaborado com o magnata no ano passado, e nunca teria feito isso se soubesse das alegações que vieram à tona desde então.

Ele participou do álbum mais recente de Diddy e, se soubesse de tudo isso, não teria feito. Bieber, que era apenas uma criança quando fez amizade com Combs, participou da faixa Moment de Combs, que apareceu no seu álbum de 2023, The Love Album: Off the Grid.



# CIP REVELA EXISTÊNCIA DE ACORDOS PÓS-FRAUDES ELEITORAIS EM MOÇAMBIQUE

*Os presidentes da Frelimo e da Renamo, Filipe Nyusi e Ossufo Momade, confirmaram recentemente a existência de negociações secretas entre os dois partidos após fraudes eleitorais, de acordo com o Centro de Integridade Pública (CIP).*

Segundo o boletim divulgado pelo CIP nesta terça-feira (17 de Setembro), Ossufo Momade foi o primeiro a revelar, durante um comício em Cabo Delgado, que a Frelimo frequentemente recorre a fraudes para vencer as eleições, obrigando a Renamo a negociar o poder em algumas autarquias. O líder da Renamo destacou que, neste ano, não aceitará qualquer tipo de acordo pós-fraude e que, caso a fraude seja novamente uma prática, “terão que negociar com a população moçambicana”, rejeitando qualquer entendimento com a Frelimo.

Na semana seguinte, Filipe Nyusi também mencionou, durante um encontro em Vilankulo, que as negociações de poder pós-eleitorais não seriam mais toleradas em algumas regiões, afirmando que “Inhambane não vai negociar poder”. As declarações dos líderes confirmam uma prática já suspeita em eleições anteriores, onde a fraude é utilizada para alterar os resultados e, posteriormente, negociada com a oposição.

Segundo o CIP, nas últimas eleições autárquicas, a Frelimo teria recorrido a fraudes em municípios como Maputo, Matola, Vilankulo e Quelimane, forçando a Renamo a negociar a devolução de algumas autarquias, como Vilankulo, Quelimane, Alto Molócué e Chiúre.

O CIP também destacou que essas negociações explicam a recusa da Frelimo em transferir aos tribunais judiciais distritais o poder de anular ou ordenar a repetição dos resultados eleitorais. A Frelimo prefere que o Conselho Constitucional mantenha essa competência, garantindo maior controlo sobre o processo eleitoral e forçando a Renamo a uma negociação pós-fraude.



**ANUNCIE  
AQUI**

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO!

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040

# ISLÂNDIA PAGA MAIS DE 400 MIL METICAIS POR MÊS, A ESTRANGEIROS QUE CASAM COM ISLANDESAS

*Se existe falta de emprego em Moçambique, a Islândia pode ser um óptimo refúgio para os desempregados.*



Um anúncio, supostamente emitido pelo governo irlandês, propõe que o país pagará mais de 400 mil meticais aos estrangeiros que contraírem matrimónio com as islandesas. O motivo do anúncio ainda é desconhecido.

O facto de um incentivo muito significativo por parte do governo irlandês, chamou muita atenção de muitas pessoas. Segundo a mídia local, as mulheres têm recebido vários pedidos de casamento de estrangeiros, que pretendem auferir o valor em causa.

A Islândia, conhecida por suas paisagens naturais deslumbrantes, políticas sociais progressistas e igualdade de género, tem sido um destino desejável para turistas e expatriados. A Islândia enfrenta desafios demográficos, como o envelhecimento da população e as baixas taxas de natalidade. Este poderá ser um dos motivos da oferta.

Por outro lado, os proponentes da iniciativa podem vê-la como uma solução criativa para os desafios demográficos e um meio de promover o intercâmbio cultural e a diversidade.

# ANUNCIE AQUI!

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO.

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040

DICCA

 **icca Ndzava**

# MODELO MOÇAMBICANA DEIXA SEGUIDORES CHATEADOS AO FALAR MAL DE MOÇAMBIQUE

*A modelo moçambicana, Diana Ossufo, ficou conhecida pelo seu acto de “coragem”, por ter saído de Moçambique para o Brasil para realizar o sonho de conhecer o seu ídolo, o influenciador Carlinhos Maya.*

Diana deixou os seus seguidores chateados nos últimos dias, devido a um comportamento não aceitável. Ao sair de Moçambique para Brasil, a modelo recebeu muitas críticas por ter adoptado o sotaque brasileiro e “fingir” não conhecer as tradições moçambicanas.

Diana, não só recebeu críticas, mas também elogios e aumentou o seu número de seguidores nas redes sociais, pois, alguns dos moçambicanos mostraram-se identificados pela força e dedicação que a jovem teve ao viajar para um país tão distante em busca da realização dos seus sonhos.

Entretanto, recentemente Diana postou um vídeo em que fazia um jogo na plataforma tik tok, onde apareciam imagens de cantores moçambicanos e ela devia dizer os nomes. A modelo simplesmente “fingiu” não conhecer alguns cantores com o Mr Bow, sendo que na sua chegada ao Brasil ela ensinou algumas jovens a dançarem marrabenta ao som da música de Mr Bow, o que deixou os seus seguidores muito chateados.

Os seguidores da modelo começaram a escrever muitos comentários de insatisfação devido ao facto de ela “fingir” não conhecer artistas do seu país.

“Não se cospe no prato onde já se comeu” - escreveu uma seguidora. “Diana, nós te apoiamos porque imaginávamos que você iria levar nosa cultura avante, mas vemos que confiamos na pessoa errada” - escreveu outro seguidor.

Perante aos vários comentários de insatisfação, a modelo respondeu que preferia sofrer no Brasil do que voltar para Moçambique.



# ANUNCIE **AQUI!**

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO.

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040



# NOIVA FLAGRA SEU PARCEIRO SENDO AMA- MENTADO PELA MÃE ANTES DO CASAMENTO

*Até que ponto vai o afecto da mãe pelo filho, ou vice-versa? Uma noiva, no Reino Unido, cuja identidade não foi relevada, deparou-se com um acto inusitado, ao ver o seu futuro marido sendo amamentado pela mãe antes da cerimônia de casamento.*

A história foi revelada por uma inglesa que trabalha numa empresa que organiza casamentos. A britânica conta que a noiva ficou enjoada após flagrar o noivo a ser amamentado pela mãe.

Uma das grandes questões levantada após o flagrante foi o por que é que a mãe continuava a produzir leite sendo que o filho já é grande e ela não tinha um recém-nascido. A resposta foi que eles faziam aquilo continuamente.

Entretanto, outros acreditam que o motivo do acto peculiar seja um gesto de conforto em meio de stress emocional, por conta do grande dia, no qual o filho ia se unir a outra mulher.



**ANUNCIE  
AQUI**

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO!

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040

# INDIANO COM 94 FILHOS SURPREENDE AO REVELAR QUE PRETENDE SE CASAR NOVAMENTE E TER MAIS FILHOS

*Um indiano que responde pelo nome de Zionnghaka Chana, com 39 esposas, 94 filhos e 33 netos, surpreendeu os internautas ao afirmar que deseja se casar novamente e ter mais filhos.*

O sexagenário indiano afirma que o número de esposas, filhos e netos que tem não são o bastante e quer “aumentar a lista”. Zionnghaka vive num grande prédio com 5 andares e 100 quartos no norte da Índia. Além dos numerosos quartos, ele conta no local com uma escola para as crianças e uma fazenda para a produção de alimentos para a família.

“Eu gostaria de viajar além das fronteiras de Mizoram (sua região, no norte) e continuar a aumentar os membros da minha família”, declarou Chana, de 67 anos, no seu povoado, Baktawng.

A família de Chana é formada pelo patriarca, suas 39 esposas, 94 filhos, 33 netos e 14 noras (na Índia, as noras passam a fazer parte da família do marido). No total, 181 pessoas.

“Como em qualquer outra igreja, acreditamos na existência de Deus, a única diferença é que nosso credo nos permite casar com mais de uma esposa”, contou Nunparliana, um de seus filhos.

A família segue as directrizes de um culto que chamam de “Channa”, que começou com o pai de Zionnghaka, Challianchana (morto em 1997), criado no início da década de 1930 e, quatro gerações depois, conta com 1.700 membros.

Embora não se saiba com toda certeza quantos filhos teve o fundador Challianchana que se casou com 50 mulheres, é certo que Zionnghaka é seu primogénito.

As mulheres praticam um sistema de rotação para dormir com o chefe da família. Porém, a esposa mais jovem é a que ocupa a cama mais próxima.



# TRIBO EM UGANDA PERMITE QUE TIA DA NOIVA DURMA COM O NOIVO ANTES DO CASAMENTO

*O continente africano é recheado de muitas diversidades, não só as diversas paisagens mas também pela cultura. Uma tribo do sudeste do Uganda, permite que a tia da noiva mantenha relações sexuais com o noivo antes do casamento.*



Esta tradição única e peculiar é praticada pela comunidade de Banyankole. Estes actos significam muito para a tribo, e são valorizados e respeitados dentro da localidade. A noiva não contesta a prática deste acto pois estará a insultar a sua cultura.

A tradição tem raízes antigas e serve a múltiplos propósitos. Quando um casal decide dar o próximo passo no seu relacionamento e casar, a tia da noiva desempenha um papel crucial no processo.

Segundo a tradição Banyankole, a tia da noiva é encarregada de testar a potência e masculinidade do noivo antes do casamento. A crença subjacente é que esta experiência irá assegurar que o noivo é capaz de cuidar e satisfazer a sobrinha de maneira adequada. Este ritual pretende garantir que o noivo seja capaz de cumprir com as suas responsabilidades conjugais e familiares.

A tia da noiva é encarregada de proteger os interesses e o bem-estar da sobrinha, certificando-se de que ela está se casando com um homem adequado e de boa índole.

**ANUNCIE  
AQUI**

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO!

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040



GUNGU APRESENTA

# O CANDIDATO

SAMUEL MALUMBE

FREDERICO MATHLOMBE

GILBERTO MENDES

BEATRIZ MUNGUAMBE

JOANETE ROMBE

EMELDA MACAMO

ELISIO CUINICA

SEXTAS, SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS - 18H30, CINE-TEATRO GILBERTO MENDES

DIREÇÃO GERAL: GILBERTO MENDES; ASSISTENTE DE ENGENHAÇÃO: CHENGA MENDES; PRODUÇÃO: IRENE BANZE & CHENGA MENDES; ILUMINAÇÃO: SILVA NHAVERE; SONOPLASTIA: ZACARIAS CHONGO; CENOGRAFIA: GILBERTO MENDES & ZACARIAS CHONGO



 **DICCA**

# ANUNCIE **AQUI!**

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO.

**CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040**

# MIA COUTO: “NÃO PENSO NA VELHICE, TENHO MEDO QUE A VELHICE PENSE EM MIM”

*O escritor moçambicano, Mia Couto, famoso por suas obras que frequentemente abordam temática do tempo nas suas entrevistas e livros, partilhou a sua opinião com relação a sua idade num vídeo de cerca de um minuto. Para o escritor, o tempo e as idades devem ser encarados como travessias.*

No curto vídeo, Mia Couto expressa seu desejo de atravessar o tempo de maneira distraída, sem se deixar prender por suas limitações. Essa mesma reflexão está presente no poema “O espelho”, escrito em 2006, no qual o autor discorre sobre a perplexidade diante do envelhecimento e como a luz da idade revela nosso verdadeiro reflexo.

"Esse que em mim envelhece assomou ao espelho a tentar mostrar que sou eu. Os outros de mim, fingindo desconhecer a imagem, deixaram-me, a sós, perplexo, com meu súbito reflexo. A idade é isto: o peso da luz com que nos vemos."

Mia Couto (António Emílio Leite Couto) é um escritor moçambicano, nascido na cidade de Beira. Trabalhou como jornalista durante quase 10 anos, porém ingressou na Faculdade de Biologia e, posteriormente, tornou-se professor universitário, profissão que concilia com a sua carreira de escritor. Assim, em 1983, publicou o seu primeiro livro de poesias Raiz de Orvalho.

Já seu primeiro romance, Terra Sonâmbula, foi publicado em 1992, com grande sucesso de público e crítica. Vencedor do Prémio Camões em 2013, Mia Couto é um autor da literatura contemporânea, e suas obras são caracterizadas, principalmente, pelo resgate da tradição cultural moçambicana por meio de uma linguagem marcada por neologismos.



ANUNCIE **AQUI!**

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO.

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040

DICCA

## A PARTIR DE 2025

# MENORES DE 16 ANOS VÃO PRECISAR DE AUTORIZAÇÃO DOS PAIS PARA ALTERAR CONFIGURAÇÕES NO INSTAGRAM

*A partir de 2025, adolescentes com menos de 16 anos precisarão de autorização dos pais para alterar as configurações de seus perfis no Instagram. A medida anunciada nesta terça-feira (17), pela plataforma, também limita mensagens directas e notificações nocturnas.*

Conforme o anúncio feito pela Meta, dona do Instagram, a chamada "Conta de Adolescente" será implementada ainda este ano nos Estados Unidos, Canadá, Reino Unido e Austrália.

A nova ferramenta permite que os pais limitem quem pode entrar em contacto com o adolescente e os conteúdos que ele pode visualizar na rede. Segundo a Meta, "uma vez que a supervisão estiver estabelecida, os pais poderão aprovar e negar as solicitações dos seus filhos adolescentes para alterar as configurações ou permitir que eles próprios gerenciem as suas configurações".

A empresa também deve implementar recursos para aprimorar a confirmação da idade durante a criação da conta e para identificar contas que utilizaram datas de nascimento falsas. Todas as funções serão administradas remotamente, por meio da conta dos responsáveis. Isso significa que não será necessário usar o telefone do próprio adolescente para fazer a configuração.



**ANUNCIE AQUI!**

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO.

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040

 DICCA

**FAÇA O SEU EVENTO, REUNIÃO OU CONFERÊNCIA  
NUMA SALA CONFORTÁVEL, CLIMATIZADA  
E ESTACIONAMENTO NA BAIXA DA CIDADE**

**CONTACTOS:  
84 645 2701 / 82 828 8340**



# zäp

A minha TV

## CARREGUE POR 7 E 14 DIAS E VEJA OS MELHORES PROGRAMAS NA TV

 MANINGUE FÁCIL <b>MINI</b> + 45 CANAIS <b>430 MTS</b>	 MANINGUE FÁCIL <b>MINI+</b> + 60 CANAIS <b>600 MTS</b>	 MANINGUE FÁCIL <b>MAX</b> + 90 CANAIS <b>950 MTS</b>	 MANINGUE FÁCIL <b>PREMIUM</b> + 120 CANAIS <b>2220 MTS</b>
---	--	--	--

 95 500

# ANUNCIE AQUI

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO!

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040

Coordenação: *Matos Matosse\**

 **Dicca Literatura**

Trazemos, nesta edição, o livro **SILÊNCIO ESCANCARADO** do poeta **RUI NOGAR**. Foi editado, em 1982, pelo INLD. Rui Nogar nasceu a 2 de Fevereiro de 1932, em Lourenço Marques, actual Cidade de Maputo. E morre a 11 de Março de 1994, em Lisboa, Portugal. O seu nome verdadeiro é Francisco Rui Moniz Barreto. Tem a sua obra publicada em jornais e revistas: *O Brando Africano*, *A Voz de Moçambique*, *Caliban* e *África*, e, em antologias nacionais e internacionais.

## RETRATO

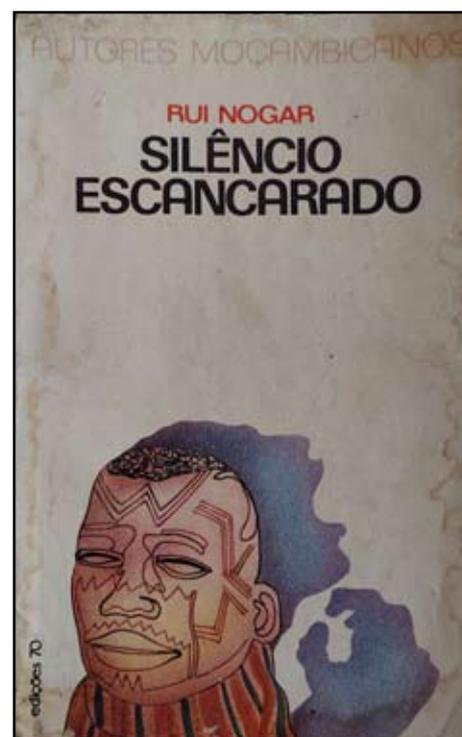
mais do que poetas  
hoje  
somos sim guerrilheiros  
com poemas emboscados  
por entre a selva de sentimentos  
em que nos vamos libertando  
em cada palavra percutida  
hoje  
nós  
em moçambique  
1969

## GRADES 67

o silêncio  
quantas vezes o silêncio  
nada mais que o silêncio  
  
o silêncio e nós  
escorrendo lentamente  
pelas húmidas paredes  
do tempo-em-que-se-espera  
outro tempo-com-mais-amor  
c. c. machava  
1967

## GUARDA PRISIONAL COM TRANSISTOR (NO FUNDO DO CORREDOR)

um farrapo de música nos basta  
para remendar  
esta longa longa solidão  
que lenta  
e passo a passo  
nos arrasta  
para os becos fraternais  
duma nova nação  
um farrapo de música apenas  
c. c. machava  
1966



*\*Escritor e ensaísta literário*

**ANUNCIE  
AQUI**

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO!

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040

Joga com **responsabilidade**

# CONTROLA O TEU JOGO

Aposta de acordo com as tuas  
capacidades. Tira um tempo para  
reflexão, se precisas de um  
intervalo sem jogar.

**betway**

**ANUNCIE  
AQUI**

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO!

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040

**DICCA**

**REGISTO**  
019/GABINFO  
- DEPC/2005

**PERIODICIDADE**  
Semanal

**TIRAGEM**  
Electrónica

**PROPRIEDADE:**  
DICCA, Publicidade  
e Marketing  
Travessa do Varietá  
Nº 21-57 - R/C  
M A P U T O

**FICHA TÉCNICA**

**DIRECÇÃO**  
Samuel Malumbe

**EDIÇÃO**  
ESFÉRICO

**REDACÇÃO**  
Jeremias Licumbe  
Frank Muceliua  
Alexandre Chival  
Jonas Machava (Fotógrafo)

**COLABORAÇÃO**  
Matos Matosse

**REVISÃO**  
ESFÉRICO

**MAQUETIZAÇÃO**  
H. Hauze

## NÃO SÓ DE HOMENAGENS VIVEM OS MÚSICOS COMO SE ESTÁ A FAZER AGORA A DILON

*Por Gustavo Mavie*

*A morte, do grande músico moçambicano, Dilon, trás de novo à ribalta, a falta de pagamento de royalties ou dos direitos autorais aos músicos moçambicanos pelas várias rádios, tvs e outras instituições que usam as suas músicas nas suas actividades ou eventos sociais.*

Como tantos, Dilon viveu pobremente ao longo das quase 10 décadas que esteve neste mundo. Agora que ele partiu para a eternidade, a sua família será inundada de mensagens de condolências, em paralelo com as de homenagem póstuma que lhe serão endereçadas. Mas o que ele mais precisou em vida - dinheiro - não lhe deram. Por isso o único hospital a que era levado foi o público onde alguns dos que o vão homenagear nunca pisam porque sabem que não presta bons cuidados.

Isto traz à tona o axioma que reza que o país ou local em que se nasce, é que determina muitas vezes se será ou não bem-sucedido na vida.

De tão bom músico que Dilon foi, se tivesse nascido nos países em que ser músico é sinónimo de acumular muito dinheiro, ele teria vivido financeiramente folgado, senão mesmo milionário, como o são os bons músicos dos EUA e de quase todos os outros países ocidentais.

Assim sendo, é imperioso que as autoridades cuja missão é zelar pela cultura, ponham a mão na consciência e passem a zelar, de facto, pela valorização dos músicos e de outros actores das artes, para que não continuem a ter fama sem proveito, como terá Dilon Nginge.

Mais do que homenageia-los, ainda vivos ou postumamente, a melhor homenagem que os nossos artistas precisam é garantir-lhes que o seu trabalho seja valorizado, o que passa por serem bem pagos, como são pagos os artistas noutros países ou os jogadores de futebol, cuja função é também entreter e catalisar a alegria e emoções das pessoas.

É tempo de obrigar as rádios, tvs e todos os que usam as músicas para catalisarem as actividades que lhes rendem lucros, a pagar royalties que possam garantir uma sobrevivência mais condigna aos seus autores.

Ou, aplicar multas aos que não pagam. (X)

icca Gungu TV



**GUNGU TV  
É MAIS FELIZ QUEM  
ASSISTE**

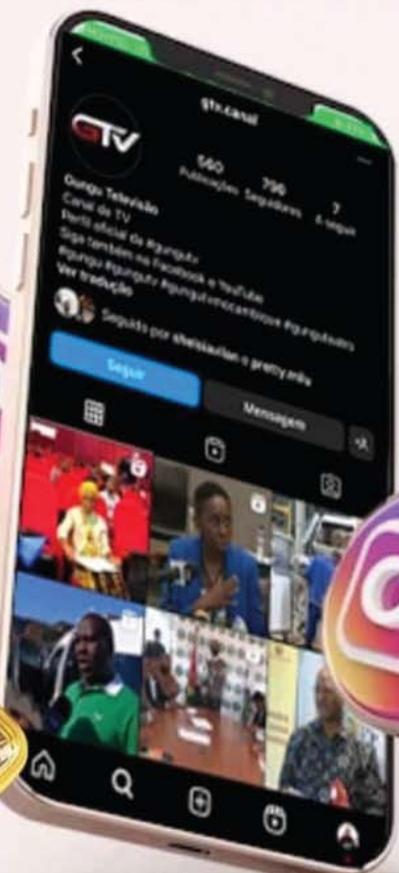


**INSCREVA-SE**



**GUNGU TELEVISAO**

**SIGA A NOSSA PÁGINA E LIGA-TE AO  
MELHOR DO ENTRETENIMENTO NACIONAL**








**gungu\_televisao**

COMO ASSISTIR:

**tv cabo**

CANAL  
08

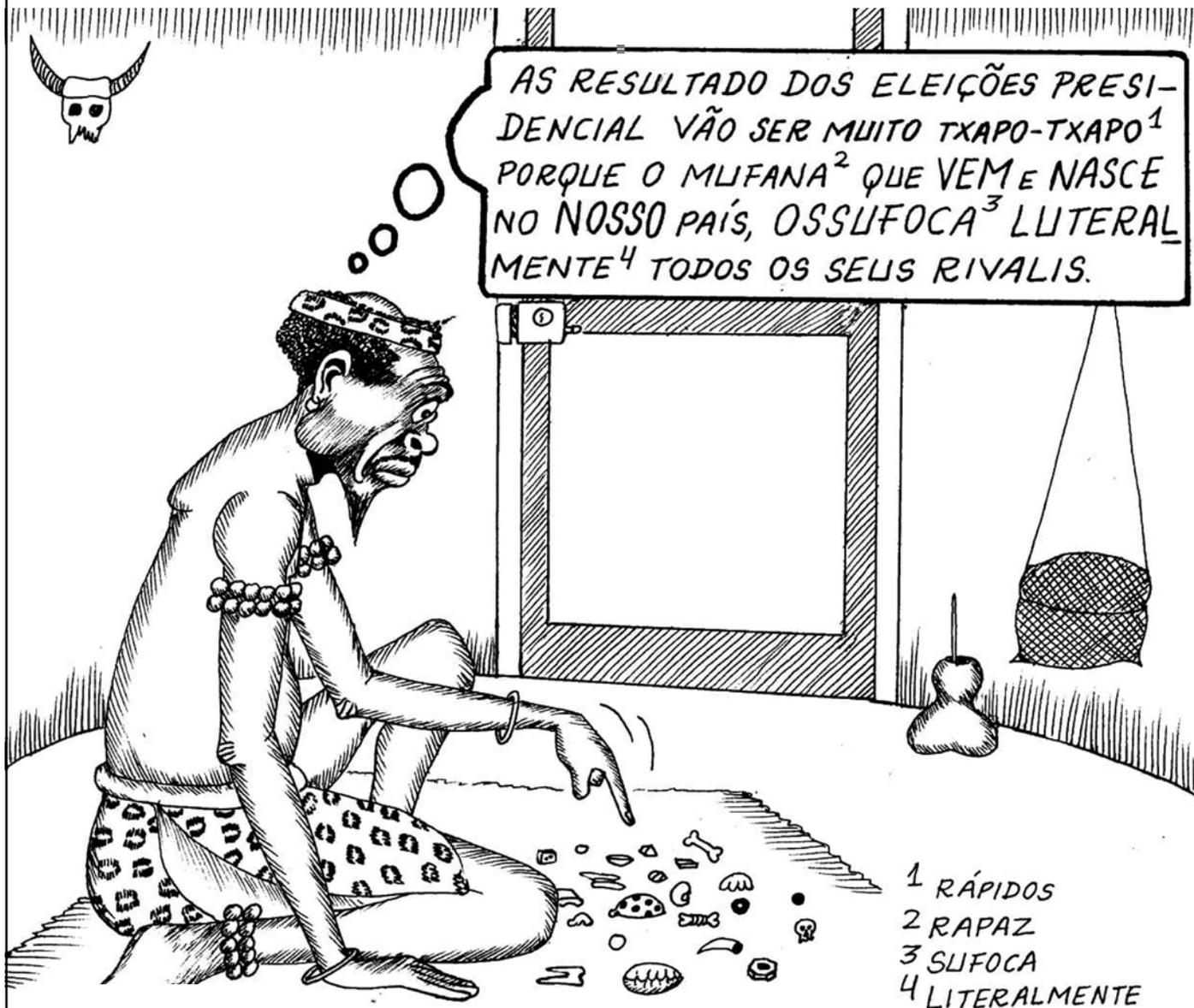


CANAL  
110

**You Tube**  
GUNGU TELEVISAO

**facebook**  
GUNGU TELEVISAO

LÁ ESTÁ O SIBANHÔNE COM AS SUAS PREVISÕES...





Prático  
e saboroso!

Gourmet, dá sabor à vida.



**Tropigalia**

**ANUNCIE  
AQUI**

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO!

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040