

SEX15Março

Sexta-feira

15 de Março de 2024

Ano 02 - Nº 081

Director: S. Malumbe

Edição: Estérico

[www.jornalgungu.co.mz](http://www.jornalgungu.co.mz)

**DICCA** 30 ANOS

Propriedade: DICCA, Publicidade e Marketing

Travessa do Varietá nº 21 - 57 - R/C

Registo: 019/GABINFO/DEPC/2005

**GUNGU**

DESDE 1992

# ANA PAULA E VANESSA MUIANGA CONQUISTAM PRATA EM ACRA



 **icca Teatro**

# "UM AMOR DE FAMÍLIA" EM CARTAZ NA COMPANHIA DE TEATRO GUNGU

E continuam a ser 30 anos de muito teatro. A Companhia de Teatro GUNGU estreou, na última sexta-feira(16), a peça " Um Amor de Família", às 18h30, no Cine-Teatro Gilberto Mendes.

A peça agora em cartaz segue ao sucesso "Valsa das Marandzas" que agora vai rodar o país com sessões nas capitais provinciais.

"Um Amor de Família" que estreou em pleno mês dos namorados e do amor é protagonizada por um elenco sénior da companhia e de muito luxo.

Os actores Samuel Malumbe, Juju Rombe, Elísio Cuinica e Emelda Macamo, estão em palco nesta temporada para alegrar o rigoroso, exigente e fiel público moçambicano.

O bilhete para o espectáculo "Um Amor de Família" continua a ser vendido ao preço de 300mt (sextas) e 400mt (sábados, domingos e feriados).





**GTV**  
GUNGU TELEVISAO

**SIGA A NOSSA PÁGINA E LIGA-TE AO  
MELHOR DO ENTRETENIMENTO NACIONAL**

COMO ASSISTIR:

<b>tv cabo</b>	CANAL 08		CANAL 110	<b>YouTube</b>	GUNGU TELEVISAO	<b>facebook</b>	GUNGU TELEVISAO
----------------	----------	---	-----------	----------------	-----------------	-----------------	-----------------

Detailed description: This graphic promotes Gungu TV's Instagram presence. It features the station's logo at the top, followed by the text 'SIGA A NOSSA PÁGINA E LIGA-TE AO MELHOR DO ENTRETENIMENTO NACIONAL'. The central focus is a smartphone displaying the Instagram profile of 'gungu\_televisao', which has 560 followers and 7 posts. Surrounding the phone are several 3D-style Instagram icons in gold and purple. Below the phone, there is a notification icon showing 1 heart, 1 message, and 1 person, and a rounded rectangle containing the Instagram handle '@gungu\_televisao'. At the bottom, a section titled 'COMO ASSISTIR:' lists four ways to watch: tv cabo (Canal 08), StarTimes (Canal 110), YouTube (Gungu Televisao), and Facebook (Gungu Televisao).



**SIGA A NOSSA PÁGINA E LIGA-TE AO  
MELHOR DO ENTRETENIMENTO NACIONAL**

COMO ASSISTIR:

<b>tv cabo</b>	CANAL 08		CANAL 110	<b>YouTube</b>	GUNGU TELEVISAO	<b>facebook</b>	GUNGU TELEVISAO
----------------	----------	---	-----------	----------------	-----------------	-----------------	-----------------

Detailed description: This graphic promotes Gungu TV's Facebook presence. It features the station's logo at the top, followed by the text 'SIGA A NOSSA PÁGINA E LIGA-TE AO MELHOR DO ENTRETENIMENTO NACIONAL'. The central focus is a smartphone and a laptop displaying the Facebook profile of 'Gungu Televisao', which has 16 million likes and 48 million followers. Surrounding the devices are several 3D-style Facebook 'like' icons in blue and red. To the right, there is a blue speech bubble containing the text 'FOLLOW US ON FACEBOOK' and 'Gungu Televisao'. At the bottom, a section titled 'COMO ASSISTIR:' lists four ways to watch: tv cabo (Canal 08), StarTimes (Canal 110), YouTube (Gungu Televisao), and Facebook (Gungu Televisao).

# VOLEIBOL: ANA PAULA E VANESSA MUIANGA CONQUISTAM A SEGUNDA MEDALHA DE PRATA DE MOÇAMBIQUE NO AFRICANO DE ACRA

*Boas notícias nos chegam de Acra. As voleibolistas moçambicanas, Ana Paula e Vanessa Muianga, conquistaram a medalha de Prata, a segunda de Moçambique, nos Jogos Africanos que têm lugar na capital do Gana.*

A dupla moçambicana perdeu na final do torneio de voleibol inserido na competição continental, diante do Egito, por dois sets a um (2-1).

As nossas representantes venceram o primeiro set com parciais de 21/12. No segundo set, Ana e Vanessa não conseguiram superar as egípcias, tendo cedido um empate após um parcial de 21/17. No desempate, a dupla moçambicana perdeu com parciais de 15/9.

A dupla moçambicana, líder ao nível da região austral de África, ostenta agora o estatuto de vice-campeã africana.

O saldo de medalhas de Moçambique na competição sobe, deste modo, para dois. A primeira foi conquistada por intermédio do xadrezista Donald Paiva.



**ANUNCIE  
AQUI**

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO!

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040

## JOGOS AFRICANOS DE ACRA

# MOÇAMBIQUE ELIMINADO NAS MODALIDADES DE JUDO E NATAÇÃO

*Os judocas moçambicanos foram eliminados, logo no primeiro dia de competições na modalidade, nos Jogos Africanos de Acra.*

Jennie Munene que luta na categoria dos (-48kg), perdeu diante de uma adversária angolana. Jacira Ferreira (-52kg) e perdeu diante de uma adversária zambiana. Shenidy Tasmane (-57kg) derrotou a primeira oponente, do Burkina Faso e a posterior foi derrotada pela sul-africana que está no topo do ranking da sua categoria.

Já no sector masculino, Kevin Loforte (-66kg), foi afastado pelo queniano Okoko Félix.

Na Natação, Moçambique foi eliminado após os nadadores moçambicanos, Cleyton Munguambe, Alicia Mateus, Denise Donelli e Matthew Lawrence terminarem na penúltima colocação (sexta), na prova de Estafetas Mistas (4\*100).

Na prova que contou com a participação de sete selecções africanas, o combinado nacional apenas conseguiu superar as Ilhas Seychelles que ficou na última posição e foi desqualificada por conta de uma irregularidade cometida durante a prova. Os quatro nadadores concluíram a prova com o tempo de quatro minutos, dezoito segundos e noventa centésimos.



**D icca Desporto**

# TAEKWONDISTAS NACIONAIS PRETENDEM CONQUISTAR MEDALHAS EM ACRA

*Os campeões nacionais de Taekwondo, nas suas respectivas categorias, intensificam a preparação com vista a representar condignamente o país nos Jogos Africanos de Acra, na modalidade de Taekwondo.*

Sherta Barbosa, Eduardo Mabasso, Mauro Clemente e Ernesto Muianga, são os taekwondistas moçambicanos que vão representar o país nesta competição.

Sherta Barbosa vai competir na categoria dos -57kg, Eduardo Mabasso nos -58kg, Ernesto Maianga na categoria dos -58kg e Mauro Clemente nos -63kg.

Os taekwondistas moçambicanos passarão pela pesagem neste sábado (16) e conhecerão os seus primeiros oponentes no mesmo dia. Os duelos na modalidade acontecem no domingo (17).



# MAPUTO ACOLHE CORRIDA À VOLTA DO MUNDO 2024

*A Cidade de Maputo acolheu, na última quinta-feira (14), a corrida à volta do Mundo. Na Cidade de Maputo, o evento teve um percurso de quatro quilómetros.*

A iniciativa foi promovida em cidades capitais de todo o mundo, no âmbito da realização dos Jogos Olímpicos Paris 2024.

A corrida simbólica e de natureza promocional, contou com a participação de cerca de 300 atletas, de diversas modalidades, na capital moçambicana.

A corrida foi co-organizada pelo Comité Olímpico de Moçambique, Embaixada da França em Moçambique e pelo Conselho Municipal de Maputo.

A Corrida à Volta do Mundo iniciou às 06h30, no Parque dos Continuadores e terminou na Praça da Independência, às 07h00.



# ARÁBIA SAUDITA OFERECE USD 2 BILIÕES PARA ALTERAR CALENDÁRIO MUNDIAL DE TÊNIS

*O Fundo de Investimento Público da Arábia Saudita (PIF) fez uma oferta de 2 biliões de dólares para mudar o calendário do circuito de ténis mundial. De acordo com o jornal inglês Telegraph, o presidente da ATP, Andrea Gaudenzi, revelou a proposta durante a realização do torneio de Indian Wells, nos Estados Unidos.*



O facto é que os sauditas desejam organizar um torneio Masters 1000 no país, durante a primeira semana da temporada, antes do Australian Open, além de sediar o WTA Finals no fim do ano. Entretanto há quem não concorda com a iniciativa. Um dos grandes opositores da ideia é Craig Tiley, director-executivo do órgão regulador da modalidade na Austrália.

A outra razão da proposta é a unificação dos calendários dos circuitos masculino e feminino (ATP e WTA, respectivamente), assim como a negociação dos respectivos direitos de transmissão. De acordo com o periódico inglês, a oferta dos sauditas tem um prazo de 90 dias para ser respondida.



**FAÇA O SEU EVENTO, REUNIÃO OU CONFERÊNCIA  
NUMA SALA CONFORTÁVEL, CLIMATIZADA  
E ESTACIONAMENTO NA BAIXA DA CIDADE**

**CONTACTOS:  
84 645 2701 / 82 828 8340**



 icca Ndzava

# ÁRTICO PODERÁ FICAR SEM GELO EM APENAS 10 ANOS

*O Ártico poderá ter seu primeiro período sem gelo nesta década, previu um novo estudo. Até 2067, o Ártico poderá estar quase sem gelo durante vários meses de cada ano. A perda de gelo do Ártico significa que o aquecimento dos oceanos irá acelerar, o que significa dias mais quentes.*

Uma equipa de cientistas da Universidade do Colorado descobriu que o gelo derreteu mais do que o normal no Verão e congelou menor escala no Inverno.

Eles concluíram que o primeiro período sem gelo no Ártico poderia acontecer nesta década, diminuindo quase 25%, isto representa um aumento de 87% em relação aos dois anos anteriores.

Os navios no Ártico também trazem novos problemas para a vida selvagem, uma vez que os motores dos navios emitem ruídos de baixa frequência que podem abafar o canto das baleias, tornando mais difícil para as espécies que vivem no Ártico, como a baleia azul, encontrarem os seus parceiros.

Um estudo recente sobre o canto das baleias mostrou que elas não conseguem ajustar suas vozes o suficiente para serem ouvidas acima dos sons dos navios. Assim, como o derretimento do gelo do Ártico facilita a passagem dos barcos, a poluição sonora só piorará para elas.

Os campos de gelo do Ártico reflectem a luz solar de volta ao espaço, impedindo-a de aquecer o oceano.



# NELO DOS SANTOS ASSUME FIM DE RELACIONAMENTO COM LIZHA JAMES

*O empresário angolano, Nelo dos Santos, confirmou que chegou ao fim do relacionamento com a diva da música moçambicana, Lizha James, apenas dois meses depois de ambos terem contraído matrimónio, na Cidade de Maputo.*



Até ao momento, não estão claras as razões que terão levado o casal a romper um relacionamento que enfrentou mais críticas que elogios, no seu início.

No casal, Nelo dos Santos é quem mais tem dado nas vistas, estando sucessivamente a demonstrar um desrespeito à Lizha James e família, e assumindo o término da relação.

Por outro lado, Lizha James ainda não se pronunciou a respeito desta nova polémica que a assombra. Nas redes sociais, a artista tem destacado publicações que levam a crer que está para breve o lançamento de um novo trabalho musical.

Aliás, há teorias segundo as quais "o casal está a protagonizar uma peça teatral", apenas para atrair a atenção do público. Mas, a ser verdade, é algo grave. Ainda mais pelo facto de que Lizha James nunca precisou de promover negatividade nas vésperas do lançamento de um trabalho musical.

Até ao fecho desta matéria, Nelo dos Santos encontrava-se na Cidade de Maputo com o objectivo de "txilar e relaxar e não para falar com os parentes da Lizha" - avançou ele próprio.

ANUNCIE **AQUI!**

DICCA

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO.

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040

**Dicca Ensaios***Coordenação: Matos Matosse\**

Nesta edição, publicamos um texto de apresentação da Exposição de obras de PMourana. A exposição está aberta ao público desde 5 de Março de 2024, na Fundação Fernando Leite Couto, e encerra, no dia 31 do mês em curso. Mas quem é PMourana? PMourana é o pseudónimo de Pedro de Sacadura Betrufe Mourana, moçambicano, nascido a 14 de Setembro de 1961, na cidade da Maxixe. Começa a pintar com 11 anos de idade. Fez o curso de Matemática, 1979-1980, na então Escola de Formação e Educação de Professores (EFEP).

Participou em diversas exposições, tanto individuais como colectivas, dentro e fora do país. Expôs as suas obras em países como, por exemplo: Suíça, Turquia, Portugal, Alemanha entre tantos. Do seu percurso artístico pode destacar-se o seguinte:

- 2014 - Concebeu o logotipo para os 50 anos das FADM (Forças Armadas de Moçambique);
- 2012 - Ilustrou o livro APRENDENDO BRINCANDO, uma obra de cunho didáctico, editada pela Plural Editora;
- 1994 - Concebeu o logotipo da Comissão Nacional de Eleições (como vencedor de um concurso, promovido para o efeito);
- 1980 - Ilustrou livros de banda desenhada, no Instituto Nacional do Livro e do Disco.

Isto é, apenas, muito pouco do que se pode falar deste grande artista plástico.

## MELODIAS CURVILÍNEAS

Por Natércia Manhenje\*

Nas telas que nos são apresentadas, Mourana oferece-nos uma poesia lírica cantada, através de traços únicos que fazem uma ode à Mulher e ao que, de mais profundo e belo, ela pode representar e apresentar. A música está patente de forma explícita, em alguns quadros e, de forma implícita, em quase todos os quadros onde vemos representado o sorriso, a alegria, a escuta, a dança, a melodia, o amor e, até um olhar de esguelha.

Pode dizer-se que cada quadro apenas se encontra acabado, depois de analisado pelo observador, tendo em conta o momento e o diálogo travado entre ambos. Um diálogo que dispensa a figura do artista que se isola, totalmente, da tela e deixa o seu outro – eu – a navegar num mundo que, nem ele mesmo, conhece, mas que é movido por esse – eu – que o leva a desencadear uma série de traços, aparentemente, sem significado, mas que se vão unindo, trazendo realidades que só quem os vê, aprecia e analisa, consegue alcançá-los. Em cada traço e mistura de cores, nota-se um discurso misterioso que melhor se entende com uma observação mais cuidada e profunda.

Trata-se de uma exposição, essencialmente, figurativa e contém raízes profundas, no mundo real, com um toque de grande misticismo, regado, igualmente, com toque de crítica social virada para o mundo globalizado, como o quadro garotas da Town, por um lado e, de forma particularizada, os quadros Filhas da Lua, e, ainda de forma especializada, como o caso dos quadros Xiguiane.

A sua técnica é bem persuasiva e tem uma característica muito pessoal; e de estilo que o enquadra no mundo surreal, com a particularidade de nos levar para um caminho sem retorno e sem vontade de voltar ao mundo real. O uso de cores e formas, que nos levam a interpretar, de um modo mais amplo, tudo o que está em nosso redor – [nunca descurando o seu próprio estilo e traço] – levam a cada um a se transportar para um infinito de imagens de um modo aberto, criando emoções que exaltam a alma, em consonância com as suas vivências.

A mulher e a música casam nas telas de Mourana e trazem um elemento arquitetónico que abre outras realidades que, muitas vezes, são apresentadas em situações inusitadas, numa combinação de fragmentações e montagem do real, desarticulado, suscitando o estranho, de uma imagem que é, ao mesmo tempo, nova e familiar.

Cada tela é como um capítulo solto de uma obra completa, mas, ao mesmo tempo, em construção, levando-nos a uma viagem que pode surpreender, a cada momento, criando a expectativa de uma obra progressiva.

O convite à Génesis com a representação de parte de criação do mundo com Pecado de Adão que nos sugere de onde tudo começou, até a Longa espera de uma realidade escondida no Livro dourado da sereia onde pode se antever uma Peregrinação infinita, em melodias surdas que nos levam a hoyozelar a filha da lua com a magia dança da Bailarina divina sob o Olhar de esguelha das siamesas nos levam das emoções de um lirismo amoroso ao Apocalipse da Metáfora do amor das Melodias Curvilíneas.

*\*Linguista e docente universitária*





**REGISTO**  
019/GABINFO  
- DEPC/2005

**PERIODICIDADE**  
Semanal

**TIRAGEM**  
Electrónica

**PROPRIEDADE:**  
DICCA, Publicidade  
e Marketing  
Travessa do Varietá  
Nº 21-57 - R/C  
M A P U T O

**FICHA TÉCNICA**

**DIRECÇÃO**  
Samuel Malumbe

**EDIÇÃO**  
ESFÉRICO

**REDACÇÃO**  
Jeremias Licumbe  
Frank Mucelua  
Alexandre Chival  
Jonas Machava (Fotógrafo)

**COLABORAÇÃO**  
Matos Matosse

**REVISÃO**  
ESFÉRICO

**MAQUETIZAÇÃO**  
H. Hauze

# Vhote I'ntsambiane!



*Hauziana wuaka Malumbe*

Quis o destino que numa manhã fresca acompanhasse a minha cara-metade ao hospital de Chamanculo.

Chegados e gentilmente atendidos na aceitação deste centro de referência, fomos recomendado contactar o sector de aceitação para o banco de socorros, dada a urgência do caso. Só a referência de banco de socorros encheu-me de satisfação e já via a rapidez com que a minha companheira iria ser atendida.

Dirigimo-nos ao sector indicado, acompanhando o U que faz de um sector para outro.

Chegados ao sítio, somos recebidos por uma vitrina que deixando ver o interior vislumbramos uma secretária com um livro aberto e uma caneta BIC pousada numa das folhas, com alguns escritos. Erguendo um pouco a vista vimos uma cadeira em frente de um pequeno e desarrumado armário. À direita apercebemo-nos de uma porta fechada.

Coloquei a minha senhora no banco de espera depois que um menino cedeu espaço. Voltei para o guichet. Com uma moeda de um metical dei toques no vidro na esperança de despertar a atenção de alguém no interior. Nenhuma resposta! Desesperado, vi uma senhora trajada de bata verde, sentada mais lá para o fundo do corredor. Diriji-me a ela procurando saber do paradeiro da pessoa indicada para atender na aceitação. Muito calmamente, a senhora respondeu:

- Está lá alguém, a atender!

Insisti esclarecendo que bati e ninguém se apresentou. Ela, categoricamente, afirmou:

- Eu estou a dizer que está alguém ali para atender. Só saiu um pouco.

... Peguei o queixo e engoli a seco mais um significado (é possível estar presente, longe do sítio). Deve ser um termo hospitalar.

Depois de vinte minutos e já com mais de cinco pessoas à espera, copiei o nr de contacto indicado como sendo da directora do hospital. Liguei e prontamente fui atendido. Coloquei a preocupação de estar sem atendimento na aceitação, querendo saber se estaria fechada ou não. Do outro lado da linha recebi a resposta:

- A aceitação está aberta desde às 7.30, e às vezes abre mais cedo. Se não está ninguém é porque se ausentou, em missão de serviço.

Em jeito de sugestão questionei a não indicação de alguém, nestes caso, para substituição. A resposta não tardou:

-Vou localizar a pessoa, com licença.

Saiu em missão de serviço ou está em parte incerta? É a pergunta que evitei colocar mas que ainda paira na minha cabeça. Mas vamos ao essencial.

Minutos depois, passou a funcionária que nos aconselhou a ir para aquele sector e perguntou se ainda não tínhamos sido atendidos. Como se de orquestra fosse, respondemos em uníssono:

- Aiiindaaa!!!

A fulana franziu a testa e seguiu em frente. De volta de onde se dirigira a mesma funcionária informa-nos que devíamos aguardar porque a pessoa em serviço naquele posto estava na copa. Geralmente copa sugere cozinha.

Peguei no meu celular e partilhei a seguinte mensagem que passo a citar, para a directora:

- Obrigado, directora. Acabamos de receber a informação de que o funcionário, afecto ao sector de aceitação para banco de socorros está, em missão de serviço tal como disse a senhora, na COPA. Uma sugestão: o nome passar para Aceitação para Banco de Espera - fim da citação.

Ainda aguarda resposta!

 icca Ndzava

# JOHN CENA NÃO ESTAVA EXACTAMENTE NU NO ÓSCAR, MAS ESTAVA QUASE

*John Cena roubou todos os holofotes no Óscar 2024. Durante a apresentação do prémio de Melhor Figurino, vencido por Pobres Criaturas, o actor e lutador surgiu no palco sem roupas. Em brincadeira com o apresentador Jimmy Kimmel, Cena parodiou o momento da cerimónia de 1974, em que Robert Opel, um fotógrafo e activista, invadiu o palco totalmente nu como forma de protesto.*



A plateia do Pavilhão Dorothy Chandler, onde ocorria a cerimónia, caiu na gargalhada diante da cena inusitada.

Anos mais tarde, Opel foi assassinado na Fey Way, sua galeria de arte, pouco depois de Harvey Milk, o primeiro político abertamente gay eleito na Califórnia, ser morto a tiros por Dan White.

O momento foi um dos mais marcantes da cerimónia e repercutiu com força nas redes sociais. Na ocasião, o actor e apresentador deram a entender que Cena estaria completamente nu e usando apenas o envelope de Melhor Figurino.

Fotos de bastidores do Óscar, porém, revelaram que o artista não estava completamente nu, mas quase. Cena usou um “tapa sexo” para esconder suas partes íntimas.

**ANUNCIE  
AQUI**

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO!

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040

# CANTORA NICKI MINAJ PODE ESTAR COM SÉRIOS PROBLEMAS FINANCEIROS

*A cantora Nicki Minaj está no meio de uma controvérsia envolvendo sua vida financeira. Segundo a revista "Star", a artista "está na pior" por conta do investimento que fez na sua tournée "Pink Friday 2" que não foi nada lucrativa.*

A rapper Azealia Banks entrou no jogo e falou sobre os supostos problemas económicos da cantora à luz de sua briga com Megan Thee Stallion.

Banks sugere que Minaj está "mal financeiramente" e tomou decisões financeiras erradas. Ela fez referência a um incidente em que Nicki foi vista cozinhando numa panela de Teflon, o que Banks considerou "um sinal de desespero".

A rapper também especula que a recente cirurgia de aumento da bunda de Nicki Minaj incorreu em custos substanciais. Ela afirma que o procedimento é "muito tedioso" e "arriscado" e que Minaj não pode arcar com isso.

Ela ainda ironizou sobre o facto de que a tournée foi de apenas três apresentações o que para ela prova que não deu tão certo assim.

Depois de tantas críticas e especulações, a artista foi à plataforma X se defender. Ela rejeitou as alegações de que está a enfrentar dificuldades financeiras:

"Eles tentaram de TUDO para evitar essa magia e até mentiram descaradamente em todos os lugares, esperando que isso impedisse as pessoas de virem" - comentou.



# ANUNCIE AQUI!

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO.

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040

DICCA

# zäp

A minha TV

## CARREGUE POR 7 E 14 DIAS E VEJA OS MELHORES PROGRAMAS NA TV

 MANINGUE FÁCIL <b>MINI</b> + 45 CANAIS <b>430 MTS</b>	 MANINGUE FÁCIL <b>MINI+</b> + 60 CANAIS <b>600 MTS</b>	 MANINGUE FÁCIL <b>MAX</b> + 90 CANAIS <b>950 MTS</b>	 MANINGUE FÁCIL <b>PREMIUM</b> + 120 CANAIS <b>2220 MTS</b>
---	--	--	--

☎ 95 500

# ANUNCIE AQUI

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO!

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040



# KANYE WEST E BIANCA CENSRI REVELAM DESEJO DE TER FILHOS E SÃO ATACADOS POR INTERNAUTAS

*Os fãs criticam os planos de Kanye West e Bianca Censori de começar uma família, depois que o melhor amigo do rapper revelou que eles querem “muitos bebês”.*

O melhor amigo de Kanye, Justin LaBoy, levantou as sobrancelhas depois de dizer ao TMZ que o casal está “extremamente feliz” e provavelmente “terá muitos bebês”.

Kanye, já é pai de North, Saint, Chicago e Psalm. Os filhos são do casamento com Kim Kardashian. A revelação causou reacção em massa online, com muitos fãs alegando que o casal, que regularmente chega às manchetes devido às escolhas de moda cada vez mais chocantes de Bianca, não está apto para começar uma família.

“Eles precisam de ajuda, não de bebês. Nenhum deles parece estar em situação saudável” - comentou um usuário no Facebook.

“Eles deveriam tentar crescer e amadurecer um pouco primeiro” - concordou outro, enquanto outra pessoa acrescentava: - “espero que eles tenham um pouco mais de respeito próprio pelo bem de seus filhos”.

Outros questionaram se Bianca começaria a se vestir de maneira mais modesta quando se tornasse mãe, enquanto outros alegam que as roupas quase nuas da arquitecta australiana podem embaraçar seus filhos no futuro.

“Sinto pena dos futuros filhos. Disfunção por toda parte!!!” - escreveu um, enquanto outro perguntou: - “então, como você vai explicar ao seu filho um dia, por que a mãe usava tão poucas roupas?”

Kanye insinuou seu desejo de ter um filho na letra da sua faixa recém-lançada, Timbo Freestyle, que ele apresentou numa festa em Las Vegas.



**ANUNCIE  
AQUI**

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO!

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040

 **icca TVG Programação**

## PROGRAMAÇÃO GUNGU TELEVISÃO

HORA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA
5:00 AM	GINÁSTICA	GINÁSTICA	GINÁSTICA	GINÁSTICA
6:00 AM	DIVERSÃO INFANTIL	DIVERSÃO INFANTIL	DIVERSÃO INFANTIL	DIVERSÃO INFANTIL
7:30 AM	SEM LIMITES (REP)	ARTISTICO JAZZ (REP)	PEÇA DA SEMANA	ESPAÇO MUSICAL
8:30 AM	CAFÉ COM NOTÍCIAS	CAFÉ COM NOTÍCIAS	CAFÉ COM NOTÍCIAS	CAFÉ COM NOTÍCIAS
10:00 AM	FORUM ABERTO	CLUBE DA CULTURA	FORUM ABERTO	ARTISTICO JAZZ (REP)
12:00 PM	MEIO DIA INFORMAÇÃO	MEIO DIA INFORMAÇÃO	MEIO DIA INFORMAÇÃO	MEIO DIA INFORMAÇÃO
13:00 PM	BOCA NO TROMBONE	BOCA NO TROMBONE	BOCA NO TROMBONE	BOCA NO TROMBONE
14:30 PM	AO SOM DO APITO	CLAQUETE (REP)		CLUBE DA CULTURA
15:30 PM	GUNGU STUDIO	GUNGU STUDIO	GUNGU STUDIO	GUNGU STUDIO
17:15 PM	GUNGU DEBATE	MARCAS DE HIPHOP	GUNGU SPORT	VERDADE QUE LIBERTA
19:30 PM	GUNGU NEWS	GUNGU NEWS	GUNGU NEWS	GUNGU NEWS
21:15 PM	GRANDE ENTREVISTA	CONEXÕES DO GLY (REP)	GUNGU DEBATE (REP)	GRANDE ENTREVISTA (REP)
22:30 PM	TEATRO NA TV REPALL	TEATRO NA TV REPALL	DOCUMENTARIO REPALL	TEATRO NA TV REPALL

SEXTA	HORA	SÁBADO	HORA	DOMINGO	
5:00 AM	GINÁSTICA	5:30 AM	GINÁSTICA	5:30 AM	
6:00 AM	DIVERSÃO INFANTIL	6:00 AM	DIVERSÃO INFANTIL	6:00 AM	VIDEO GOSPEL
7:30 AM	PEÇA DA SEMANA		DIVERSÃO INFANTIL		
8:30 AM	CAFÉ COM NOTÍCIAS	8:30 AM	CLUBE DA CULTURA	8:30 AM	TEATRO NA TV
10:00 AM	FORUM ABERTO	11:00 AM	GUNGU SPORT (REP)	11:00 AM	SEM LIMITES (REP)
12:00 PM	MEIO DIA INFORMAÇÃO	12:00 PM		12:00 PM	
13:00 PM	BOCA NO TROMBONE	13:00 PM	MEIO DIA INFORMA...	13:00 PM	GRANDE ENTREVISTA (REP)
14:30 PM	AO SOM DO APITO	14:00 PM	CLAQUETE	14:00 PM	VERDADE QUE LIBERTA (REP)
15:30 PM	GUNGU STUDIO	16:00 PM	MARCAS - HIPHOP (REP)	15:30 PM	FORUM ABERTO (REP)
17:15 PM	ARTISTICO JAZZ	18:00 PM	SEM LIMITES	17:30 PM	ARTISTICO JAZZ (REP)
19:30 PM	GUNGU NEWS	19:30 PM	GUNGU NEWS	19:30 PM	DOCUMENTÁRIO
21:15 PM	CONCERTO	21:00 PM	CONCERTO	21:00 PM	CONEXÕES DO GLY
22:30 PM	TELECINE REPALL	22:30 PM	TELECINE REPALL	22:30 PM	TELECINE REPALL

# ROBÔ HUMANÓIDE MAIS AVANÇADO DO MUNDO FAZ IMPRESSÃO DE MORGAN FREEMAN, ELON MUSK E DONALD TRUMP

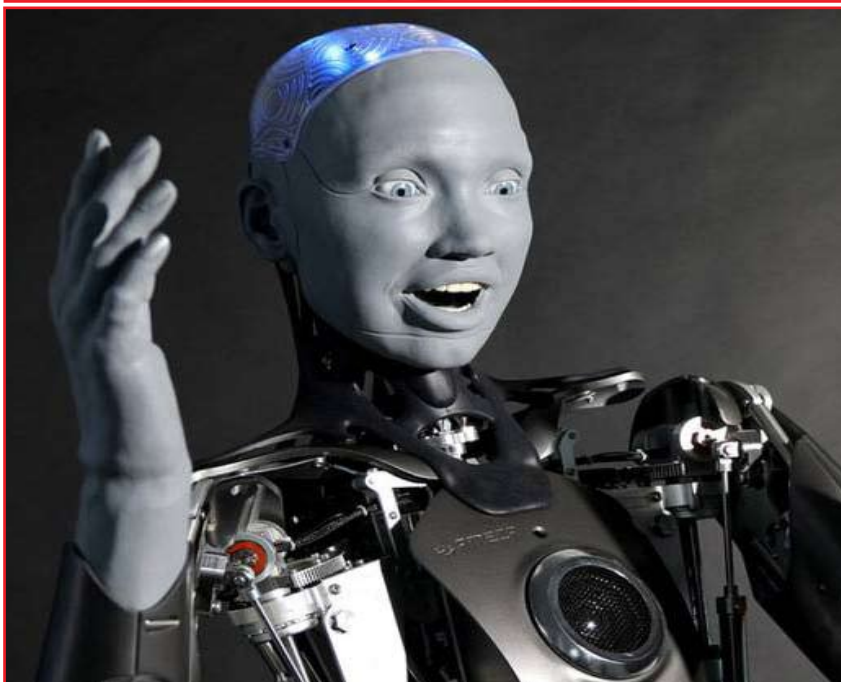
*O robô humanóide denominado Ameca, de fabricação britânica, é descrito como o “robô humanóide mais avançado do mundo”. Agora, o robô humanóide britânico, Ameca, vem exibindo sua gama de impressões de celebridades e elas são assustadoramente realistas.*

Num novo vídeo, a máquina sofisticada, desenvolvida pela empresa Engineered Arts, fala no estilo de Morgan Freeman, Elon Musk e Donald Trump.

A Ameca está equipada com microfones, câmaras binoculares montadas nos olhos, câmara torácica e software de reconhecimento facial para interagir com as pessoas.

O robô foi descrito como o humanóide “mais avançado do mundo” pela Engineered Arts e uma “plataforma para interação humano-robô”.

Ameca é capaz de imitar as pequenas sutilezas da expressão humana. No novo vídeo, a Ameca conversa com o fundador e CEO da Engineered Arts, Will Jackson, numa mesa nos escritórios da empresa.



**ANUNCIE  
AQUI**

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO!

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040

Joga com **responsabilidade**

# CONTROLA O TEU JOGO

Aposta de acordo com as tuas  
capacidades. Tira um tempo para  
reflexão, se precisas de um  
intervalo sem jogar.

**betway**

**ANUNCIE  
AQUI**

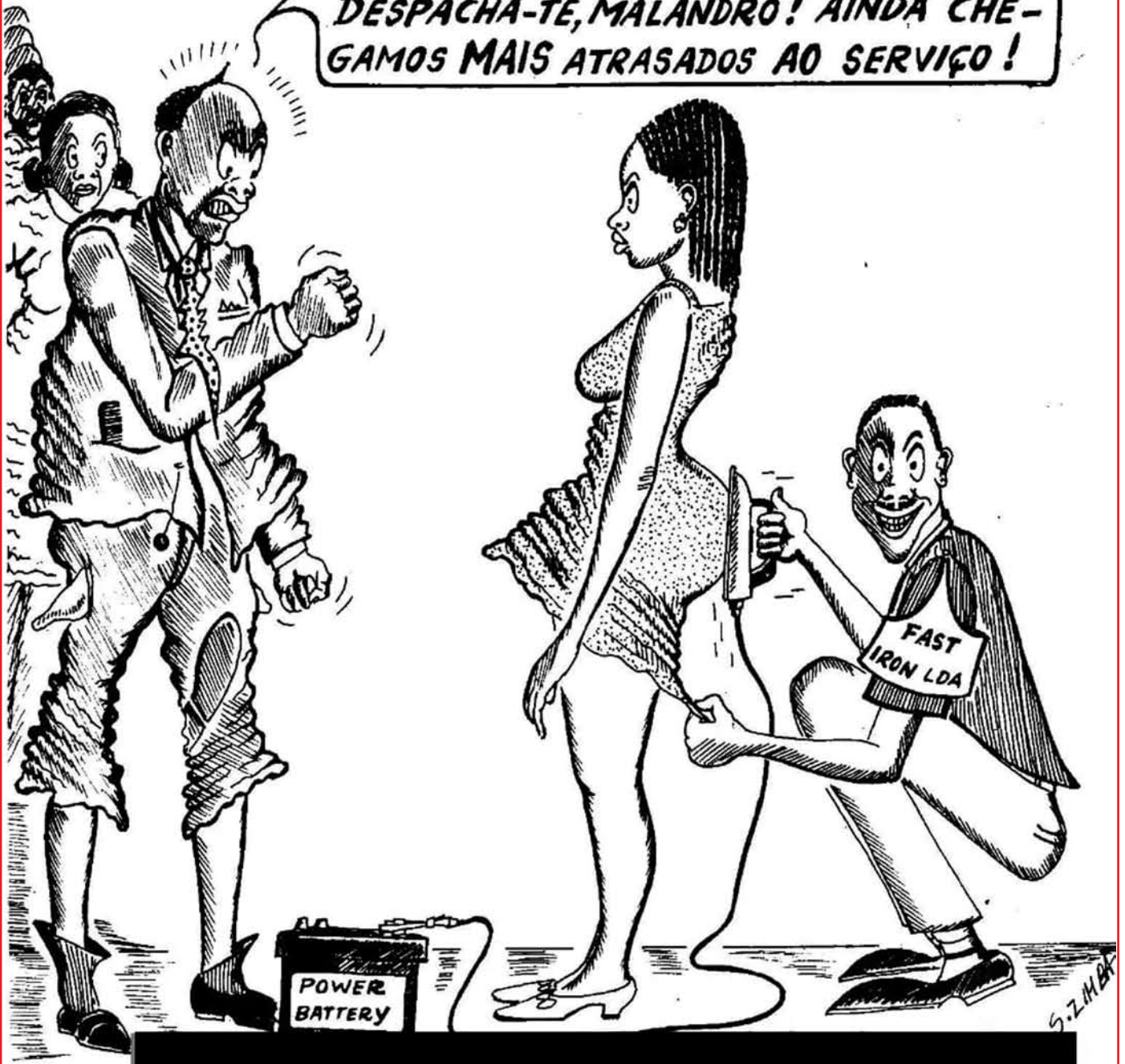
SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO!

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040

**O FAST IRON, LDA – SERVIÇO AMBULANTE DE ENGOMADELAS DE ROUPAS AMARFANHADAS DAS VÍTIMAS (PASSAGEIROS) DOS TPM E CHAPAS "500," INFORMA AOS SEUS CLIENTES QUE JÁ TEM BRIGADAS DE SERVIÇO EM TODAS TERMINAIS DE TRANSPORTES PÚBLICOS—PREÇO P/PESSOA 600,00 MT**

COM EFEITO...

**EH?! A BANCAR O ESPERTINHO, HEIN?  
10 MINUTOS A ENGOMAR A MESMA ZONA!  
DESPACHA-TE, MALANDRO! AINDA CHE-  
GAMOS MAIS ATRASADOS AO SERVIÇO!**





# Prático e saboroso!

*Gourmet, dá sabor à vida.*



**Tropigalia**

# ANUNCIE AQUI

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO!

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040