

SEX19Janeiro

Sexta-feira  
19 de Janeiro de 2024

Ano 01 - Nº 073

Director: S. Malumbe

Edição: Estéférico

[www.jornalgungu.co.mz](http://www.jornalgungu.co.mz)

**DICCA** **30**  
ANOS

Propriedade: DICCA, Publicidade e Marketing

Travessa do Varietá nº 21 - 57 - R/C

Registo: 019/GABINFO/DEPC/2005

**GUNGU**

DESDE 1992

# MAMBAS



# ENCARAM “FINAL” COM CABO VERDE

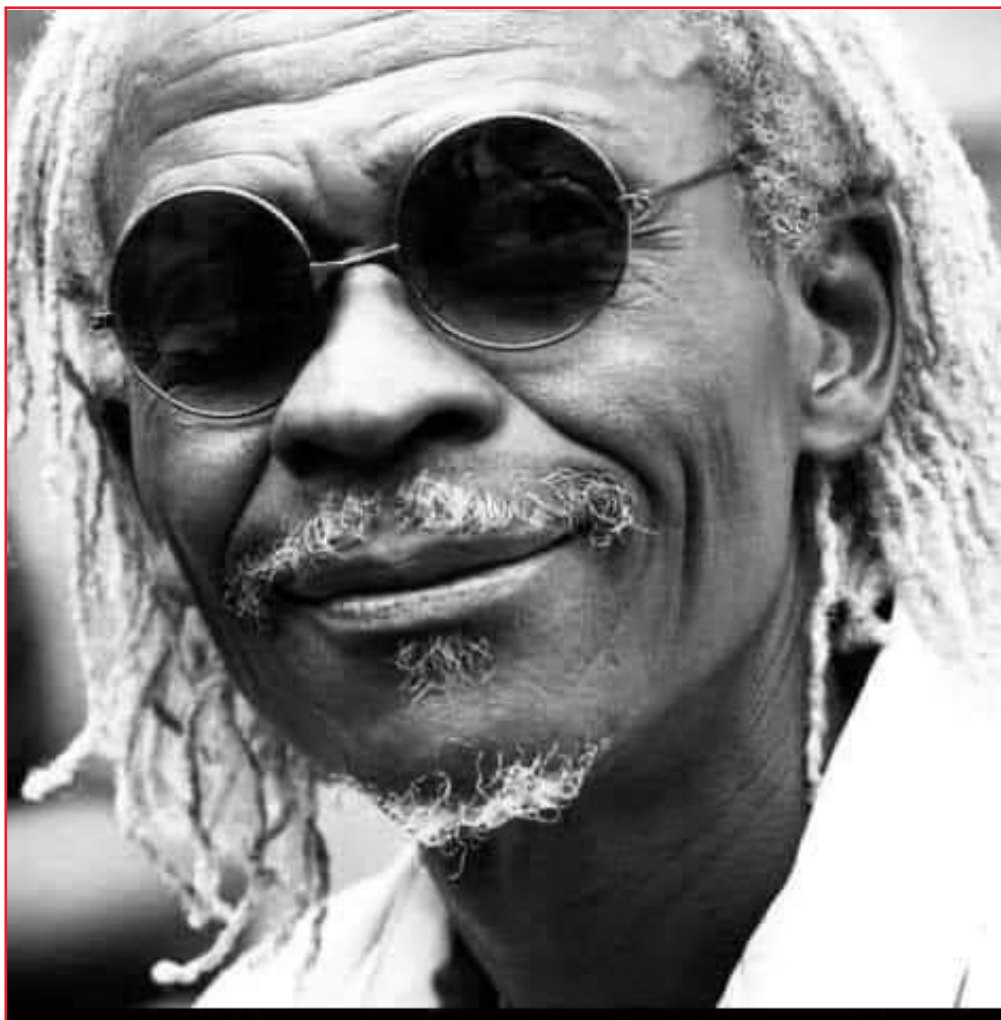
# ARMANDO GUEBUZA PRESTA HOMENAGEM A CHICO ANTÓNIO: “VIVERÁS ETERNAMENTE NA NOSSA MEMÓRIA”

O antigo presidente da República de Moçambique, Armando Emílio Guebuza, expressou suas condolências pela morte do músico Chico António, nas suas redes sociais. Na publicação, Guebuza destacou a contribuição significativa de Chico António para a identidade cultural moçambicana, mencionando que a sua música foi um elemento crucial no fortalecimento do orgulho nacional.

Guebuza concluiu sua homenagem desejando que Chico descanse em paz, tendo o considerando um amigo e garantindo que ele viverá eternamente na memória de todos. A mensagem de Guebuza reflete, não apenas a perda pessoal, mas também reconhece o impacto duradouro da obra de Chico António na cultura e na alma moçambicana.

Nascido em Magude, província de Maputo, em 1956, Chico António é autor de canções que viraram autênticos hinos da Rádio Moçambique (RM) nos anos 80 e 90, como “Mercandongá”, “Hantlissa Maria” “Baila Maria”, entre outras. Sua trajetória, na música, começou como corista aos nove anos num coro na Missão José, onde aprendeu a tocar trompete e desenvolveu suas habilidades musicais.

Chico António fez parte do grupo RM de 1983 a 1992. Após a sua saída do grupo, seguiu carreira a solo, consolidando o seu legado na cena musical moçambicana.



# MAVUNDJA PREOCUPADO COM POSSÍVEL MORTE DO PANDZA

O talentoso músico moçambicano, Mavundja, compartilhou recentemente num podcast, a sua preocupação com relação ao estado actual do ritmo moçambicano Pandza.

Mavundja afirmou que muitos artistas estão a negligenciar esta expressão artística. Para Mavundja, essa negligência representa um obstáculo para o Pandza atingir reconhecimento internacional, ao contrário do sucesso do "Amapiano" na África do Sul, que se tornou uma tendência global.

Na sua abordagem o músico destaca a necessidade de um esfor-

ço colectivo entre artistas para revitalizar o famoso "Pandza", acreditando que ao criar e promover músicas nesse estilo, os músicos podem demonstrar apoio e fortalecer o apelo do ritmo que, segundo ele, parece estar actualmente disperso.

Ao longo da sua abordagem, Mavundja elogiou a Bang Entretenimento, pela persistência em viralizar um ritmo musical e destacou que essa abordagem, infelizmente, tem sido uma raridade nos dias de hoje e expressa a falta desse impulso unificado para impulsionar o nosso "Pandza".





**GTV**  
GUNGU TELEVISAO

**SIGA A NOSSA PÁGINA E LIGA-TE AO MELHOR DO ENTRETENIMENTO NACIONAL**

gungu\_tv

560 796

Gungu Televisão  
Canal de TV  
Seja bem-vindo ao melhor do entretenimento nacional. Siga-nos no Facebook e YouTube para mais novidades e conteúdos exclusivos.

gungu\_tv

1 1 1

gungu\_televisao

**COMO ASSISTIR:**

<b>tv cabo</b> CANAL 08	CANAL 110	<b>YouTube</b> GUNGU TELEVISAO	<b>facebook</b> GUNGU TELEVISAO
-------------------------	-----------	--------------------------------	---------------------------------

**FOLLOW US ON FACEBOOK**

Gungu Televisão

**GTV**  
GUNGU TELEVISAO

**SIGA A NOSSA PÁGINA E LIGA-TE AO MELHOR DO ENTRETENIMENTO NACIONAL**

**COMO ASSISTIR:**

<b>tv cabo</b> CANAL 08	CANAL 110	<b>YouTube</b> GUNGU TELEVISAO	<b>facebook</b> GUNGU TELEVISAO
-------------------------	-----------	--------------------------------	---------------------------------



# “MAMBAS” BATEM-SE COM “TUBARÕES AZUIS” ESTA SEXTA-FEIRA

A selecção nacional de futebol irá defrontar a congénere de Cabo Verde, nesta sexta-feira (19), na partida de encerramento da segunda jornada do grupo “B” do Campeonato Africano das Nações (CAN), que tem lugar na Costa do Marfim, desde o último Sábado (13).

As duas nações já se defrontaram por cinco ocasiões, onde cada uma regista duas vitórias e um empate. O primeiro jogo entre as duas selecções foi no estádio da Machava, em 2014. Moçambique venceu por duas bolas a zerto. A última partida foi no estádio nacional do Zimpeto, onde o combinado nacional perdeu pela margem mínima (0-1), com autogolo de Faisal Bangal.

Nos confrontos mencionados, Moçambique marcou cinco golos e sofreu apenas quatro. Cabo Verde teve o inverso destes números. Este será o primeiro encontro entre Moçambique e Cabo Verde na fase final de um CAN.

Os “Mambas” vão para este jogo confiantes na vitória, contudo os jogadores moçambicanos têm noção das dificuldades que o adversário irá apresentar.

A partida entre Moçambique e Cabo Verde terá início às 16h00 de Maputo.



**ANUNCIE  
AQUI**

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO!

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040



icca Desporto

# CHIQUINHO CONDE: “VIEMOS FAZER HISTÓRIA, QUEREMOS ESCREVER O NOME DE MOÇAMBIQUE EM LETRAS GARRAF AIS”



Na conferência de imprensa para antevisão do jogo desta sexta-feira (19), contra Cabo Verde, o seleccionador nacional, Chiquinho Conde, mostrou-se ciente das dificuldades que o adversário irá apresentar mas realçou que os seus “pupilos” estão prontos para fazer história e escrever o nome de Moçambique em letras garrafais, no certame.

“Cabo Verde tem uma boa equipa, com grandes jogadores que militam em grandes campeonatos. Eles estão confiantes mas nós, à semelhança deles, viemos para este CAN com o objectivo de escrever em letras garrafais o nome do nosso país. Nós não esperamos facilidades. Eles estão moralizados por conta da vitória diante do Gana e nós também pelo empate diante do Egito. Vamos encerrar este jogo como se fosse uma final” - referiu Chiquinho Conde.

CC conde disse ainda que a união dos jogadores tem proporcionado melhor desempenho da equipa dentro das quatro linhas.

O lateral-esquerdo, Edmilson Dove, que nos últimos tempos joga como defesa-central nos “Mambas”, e que é um dos quatro capitães do combinado nacional, garantiu que o conjunto fará de tudo para honrar o nome do país no torneio.

“Conversamos sobre algumas coisas que devemos acertar no

jogo desta sexta-feira (19). O grupo está motivado e temos estado a treinar bem. O treino de hoje permitiu-nos rectificar alguns aspectos tácticos, Queremos fazer um bom jogo. Não viemos aqui para brincar, viemos para mostrar aquilo que valem os como nação, queremos trazer a honra e orgulho para o nosso país” - disse Edmilson Dove.

Os internacionais moçambicanos, Clésio Baúque e David Malembana, já estão recuperados e poderão ser opção para o duelo desta sexta entre os “Mambas” e os “Tubarões Azuis” que será realizado no estádio olímpico Alassane Ouattara, às 16h00 de Maputo.



# GENY CATAMO SOBRE CABO VERDE: “SERÁ UM JOGO DIVERTIDO”

O prodígio moçambicano, de 22 anos, Geny Catamo, reconhece as dificuldades que o combinado nacional irá encontrar nesta sexta-feira (19), quando defrontar o Cabo Verde, mas acredita que os “Mambas” irão sair-se bem e a partida será divertida.

Moçambique e Cabo Verde enfrentam-se esta sexta-feira (19), em jogo da segunda jornada do grupo “B”, do CAN Costa do Marfim. Geny Catamo antevê uma actuação positiva por parte do grupo.

"Estou feliz por estar aqui para ajudar. Espero que consiga ajudar a equipa a obter uma vitória sobre o Cabo Verde. Temos noção que será uma partida difícil, vimos o

jogo deles contra Gana. A nossa equipa está confiante que irá conseguir uma vitória. Sabemos que eles jogam bem e é uma boa selecção, tem bons jogadores jovens, vieram para cá com os mesmos objectivos que nós, mas nós estamos confiantes. Temos força e energia para demonstrar isso. O jogo será divertido e será uma boa partida para todos" - rematou Geny Catamo.

O actual jogador do Sporting Clube de Portugal, Geny Catamo, não saiu do banco de suplentes no jogo da estreia dos “Mambas” na 34ª edição do CAN (Moz vs Egp), porque tinha que cumprir uma suspensão, por conta dos dois cartões amarelos obtidos nos jogos de qualificação ao certame, diante do Ruanda e Benin.

Espera-se que Geny Catamo entre de início no jogo diante do líder do grupo “B”, Cabo Verde, que comanda a série com três pontos. Moçambique tem apenas um ponto e divide a segunda posição com Egípto.





**D**icca Desporto

# PROFETA GANÊS PREVÊ DESAIRE DO GANA NO CAN E AUMENTA AS EXPECTATIVAS DA PASSAGEM DOS “MAMBAS” PARA OS “OITAVOS”

Um profeta ganês, cuja identidade não foi revelada, profetizou que a selecção do seu país não terá sucesso no CAN Costa do Marfim. As “Estrelas Negras” não venceram nenhum jogo no certame. O profeta tinha avançado que Cabo Verde iria marcar o golo da vitória diante do Gana, nos últimos minutos do jogo.

Segundo escreve a imprensa ganesa, o profeta afirmou

que teve uma revelação perturbadora. O mesmo afirma que recebeu uma mensagem divina sobre a jornada das “Estrelas Negras”

no CAN 2023. Pelas suas previsões, a equipa será eliminada da fase de grupos sem vencer uma única partida no actual torneio.

Numa tentativa de legitimar as suas capacidades proféticas, o profeta revelou que não sabia que o torneio estava a decorrer na Costa do Marfim até receber esta revelação. Para confirmar esta informação, ele perguntou a um dos seus jovens pastores que lhe confirmou que o torneio estava realmente acontecendo na Costa do Marfim. Esta confirmação fortaleceu a sua crença de que a sua profecia se tornaria realidade.

O vidente convocou os membros da sua igreja e os cristãos em geral à oração para evitar o alegado desastre iminente.

Gana fecha a fase de grupos defrontado Moçambique, jogo inserido na terceira e última jornada da fase de grupos do CAN Costa do Marfim.

O duelo terá lugar no maior recinto desportivo do Costa do Marfim, o estádio olímpico Alassane Ouattara.





# AKON SOBRE CAN: "O FUTURO DO MUNDO ESTÁ EM ÁFRICA"



O activista social e cantor senegalês, Akon, acredita que o futuro do mundo está no continente africano. Akon diz que africanos não precisam de olhar para fora das fronteiras em busca de oportunidades.

Após a abertura da 34ª edição do Campeonato Africano das Nações (CAN), o activista social foi questionado sobre o certame e o desenvolvimento do continente africano. Nas suas respostas o também cantor Akon referiu o seguinte:

“Penso que estes são eventos que precisamos de promover porque é isso que dá a África o reconhecimento no lado do desporto e do entretenimento. São jóias reais que temos que não comercializamos o suficiente e acho que situações como essas nos ajudarão a crescer. Mesmo vivendo nos EUA eu tenho identidade africana. O meu sangue é definitivamente 100% africano. Viver fora da África tem sido doloroso”.

“Não quero mentir para você, prefiro morar na África se puder. Para aqueles que querem viver e fazer coisas fora de África, estão na verdade a ir na direcção errada. O futuro está aqui em África. Todos os nossos talentos, todos os nossos recursos e ambições estão aqui mesmo no continente. Se você for para fora da África, traga todo o conhecimento que adquirir e invista-o em casa” - referiu Akon.

Akon é um grande optimista sobre o futuro do continente africano. Uma das maiores expressões desse optimismo é o seu projecto de uma cidade com seu nome e moeda própria: a Akon City. O projecto vai custar cerca de seis biliões de dólares norte-americanos.

Akon e sua equipa enfrentaram várias complicações no processo de desenvolvimento da cidade. No entanto, eles estão determinados a seguir um plano de aproximadamente 10 anos para a inauguração da cidade.

# ANUNCIE AQUI!

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO.

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040

DICCA

 icca Publicidade

**FAÇA O SEU EVENTO, REUNIÃO OU CONFERÊNCIA  
NUMA SALA CONFORTÁVEL, CLIMATIZADA  
E ESTACIONAMENTO NA BAIXA DA CIDADE**

**CONTACTOS:  
84 645 2701 / 82 828 8340**





# BEBÉ RESSUSCITA POUCO TEMPO ANTES DE SER SEPULTADO EM ANGOLA

Um bebé recém-nascido, dado como morto, “ressuscitou”, na última terça-feira (16), logo no momento em que os familiares se preparavam para o colocar na cova, no Cemitério do Benfica, em Luanda.

Segundo escreve a imprensa angolana, os familiares abriram a urna para se despedir do bebé e aperceberam-se, surpreendentemente, que ele estava vivo, ao contrário do que acreditavam.

Diante desse acontecimento inesperado, os familiares o encaminharam imediatamente a uma unidade hospitalar para que fossem prestados os primeiros socorros ao recém-nascido.

Esta situação não é a primeira a espantar o mundo. No Brasil, um bebé que foi dado como morto, cinco horas após o nascimento, teria, segundo afirma a família, ressuscitado. O caso aconteceu no Hospital Universitário de Campo Grande.

Por conta do facto, a mãe decidiu baptizar o bebé de Kauã Lázaro, lembrando a história bíblica de um homem que foi ressuscitado por Jesus quatro dias após ter morrido.



# ANUNCIE AQUI!

DICCA

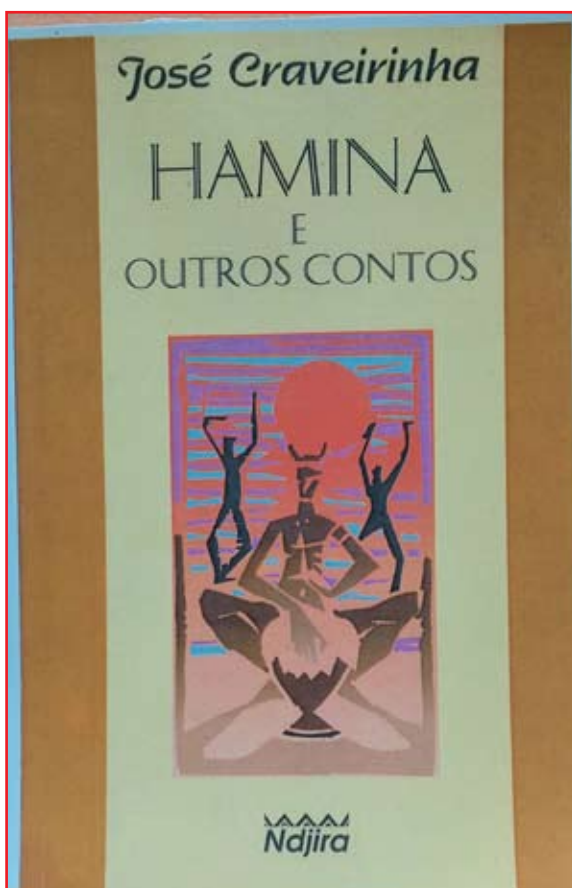
SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO.

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040

**Dicção Conto**Coordenação: *Matos Matosse\**

*HAMINA e outros contos é a sugestão de leitura para a edição de hoje. A obra é de José Craveirinha. Sim, o poeta. Foi editada pela Ndjira, em 1996. Esta obra tem 14 contos: Hamina «faz hara-quiri» nos templos da Rua Araújo, Carta, Chigubo, História de Sonto: o menino dos jacarés de pau, Verão, Fantasia em 4 actos, Fantasia de ritmos, Mamana Fanisse, Balada da Deusa e do Rei velho e dos meninos pajens, Natal, Pintura, Ziche pescador, Besouro e A caçada. Um dos paratextos é uma – Nota de apresentação – escrita por António Sopa. Apresenta belíssimas e históricas ilustrações de António Bronze, Nuno Abrantes de Sousa, Luís Polanah, Rui Nogar e Maria da Luz.*

*Lê-se, numa nota inserida nesta obra o seguinte: «...Estes contos foram, na sua maioria, escritos para colmatar, de urgência, inesperadas lacunas provocadas pelos cortes nos originais das edições de Brado Africano a mando da Comissão de censura do regime colonial».*

**CHIGUBO<sup>(1)</sup>**

A tarde estava, inteiramente, fundida em sons. Sons fortes implorando, chamando. Sons da vida. Apelos do Tiko.

O sol vazava calor. O sol e a pele esticada dos tambores. Chigubo! Chigubo!

O som escorria na tarde morna com o seu poder de mutóvana<sup>1</sup>. O som e o suor das caras dos homens no meio do batuque.

Armando e seus irmãos cantavam e levantando os pés e sacudindo os braços, dançavam. A terra fremia, os corpos fremiam. As mulheres e as crianças tinham txa-txa<sup>2</sup> nas mãos e faziam o ritmo. Os olhos das crianças abriam-se redondos como sóis, as bocas rasgavam-se em gritos de canção. Pés, braços, vozes e tambores guiados de compasso enchiam a tarde de fundo da Munhuana, de mato e exotismo.

Caravanas de marfim passavam na voz de negro Armando, os seus braços eram mambas espantadas de dor e inquietação.

Mamana Rosa, mãos escondidas no xinvunvu<sup>3</sup>, arrancava sons quentes de compasso. Mãos escondidas, Mamana Rosa estava dentro do ritmo do chigubo com seu xinvunvu, gritando dolorido.

Negrinhos sentados e de pé batiam as palmas. Palmas e txa-txa eram irmãos e as mambas levantavam-se e sacudiu a xiguila<sup>4</sup>, os pés enterravam-se na terra, soltavam-na.

A areia espalhava-se no ar, caía devagar e levantava-se de novo. Caía, levantava-se, levantava-se e caía, levantava-se.

Os corpos delas agitavam-se em modelos de movimento. Voluptuosamente!

(Continua)

<sup>1</sup> Amuleto

<sup>2</sup> Onomatopeia

<sup>3</sup> Instrumento musical correspondente a cuica

<sup>4</sup> Dança guerreira dos rongas



# DICCA

## REGISTO

019/GABINFO  
- DEPC/2005

## PERIODICIDADE

Semanal

## TIRAGEM

Electrónica

## PROPRIEDADE:

DICCA, Publicidade  
e Marketing  
Travessa do Varietá  
Nº 21-57 - R/C  
M A P U T O

---

## FICHA TÉCNICA

### DIRECÇÃO

Samuel Malumbe

### EDIÇÃO

ESFÉRICO

### REDACÇÃO

Jeremias Licumbe  
Frank Muceliua  
Alexandre Chival  
Jonas Machava (Fotógrafo)

### COLABORAÇÃO

Matos Matosse

### REVISÃO

ESFÉRICO

### MAQUETIZAÇÃO

H. Hauze

## SABIA QUE...

Moçambique é um país africano de muitas línguas?

A língua oficial é o Português. Porém, os moçambicanos se comunicam utilizando vários idiomas diferentes, às vezes misturados com termos do Português ou do Inglês. Entre as línguas mais faladas no país estão o macua, o tsonga e o sena.

Moçambique é uma nação do sul da África cujo longo litoral no Oceano Índico é permeado de praias conhecidas, como Tofo, e de parques marinhos perto da costa. No arquipélago Quirimbas, uma faixa de 250 quilómetros de ilhas de corais, a ilha do Ibo, coberta por manguezais, tem ruínas da era colonial que sobreviveram desde o período do domínio português. O arquipélago de Bazaruto, mais ao sul, tem recifes que protegem espécies marinhas raras, como os dugongos.

Trazemos, neste texto, curiosidades sobre o vocabulário moçambicano!

1ª Karingana wa (ua) karingana...: Era um vez...

2ª Madala: ancião

3ª Mamanas: mães ou mulheres mais velhas

4ª Khanimambo! Obrigado!

5ª Machamba: horta, pequena plantação

6ª Maçaroca: espiga de milho

7ª Ferry: balsa

8ª Xonguile: bonito, bonita

9ª Xiluva: flor

10ª Nyeleti: estrela

# GOVERNO ANGOLANO PROÍBE VENDA DE BEBIDAS ESPIRITUOSAS "XIVOTXONGUA"

O Governo angolano proíbe a produção e comercialização de bebidas espirituosas (conhecidas em Moçambique como "Xivotxongua"), que são comercializadas em condições precárias ou seja em pacotinhos plásticos. As bebidas deverão ser obrigatoriamente vendidas em embalagens de vidro como é feito em Moçambique. Esta decisão será implementada a partir de Março, segundo um decreto citado pela Lusa.

O diploma do Ministério da Indústria e Comércio, que dá cumprimento a uma medida anunciada em Junho do ano passado, justifica a eliminação dos famosos "pacotinhos" com questões de saúde pública, ambiente e ordenamento do comércio.

O consumo de whisky e bebidas semelhantes em pequenas embalagens de plástico em Angola, comercializadas em grande escala na via pública, constitui uma preocupação de vários sectores, sendo consumidos por cidadãos de baixos rendimentos, devido ao custo do produto.

Um "pacotinho" de whisky é vendido entre os 50 kwanzas (6.25Mt) e 250 kwanzas (34.Mt), dependendo da marca e do respectivo sabor.

O produto, de grande consumo diário, sobretudo nos mercados, paragens de táxis e zonas periurbanas, também concorre para a poluição ambiental, em consequência da enorme quantidade de plásticos que são atirados fora.

O diploma publicado no Diário da República de 12 de Janeiro dá aos agentes económicos que produzam ou comercializam bebidas espirituosas um período de 60 dias para que estes adoptem as novas regras aplicáveis a bebidas destinadas ao consumo humano com teor etílico igual ou superior a 15% do volume, incluindo whisky, aguardente, vodka, gin, rum, etc.

A partir de 12 de Março, estas bebidas terão de estar em recipientes de vidro sendo proibida a produção, importação e comercialização de bebidas espirituosas que violem o disposto no diploma.



**ANUNCIE  
AQUI**

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO!

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040



# ISABEL DOS SANTOS ACUSADA DE 11 CRIMES LIGADOS A SUA GESTÃO NA SONANGOL



A empresária angolana, Isabel dos Santos, está a ser acusada de onze crimes diferentes, no processo que envolve a sua gestão na petrolífera estatal angolana, entre 2016 e 2017, segundo o despacho de acusação, citado pela Lusa, nesta segunda-feira, 15 de Janeiro.

Entre os crimes no despacho pesam de peculato, burla qualificada, abuso de poder, abuso de confiança, falsificação de documento, associação criminosa, participação económica em negócio, tráfico de influências, branqueamento de capitais, fraude fiscal e fraude fiscal qualificada.

No despacho, datado de 11 de Janeiro, os arguidos causaram ao Estado angolano um prejuízo superior a 208 milhões de dólares, envolvendo salários indevidamente pagos, vendas com prejuízo, fraude fiscal e pagamentos fraudulentos a empresas.

O Ministério Público angolano, que analisa neste documento a gestão da filha de José Eduardo dos Santos entre Junho de 2016 e Novembro de 2017, aponta várias irregularidades, entre as quais um esquema de gestão paralela e contratos celebrados com empresas a si ligadas, através das quais foram feitos pagamentos ilegais.

# zäp

A minha TV

## CARREGUE POR 7 E 14 DIAS E VEJA OS MELHORES PROGRAMAS NA TV

 MANINGUE FÁCIL <b>MINI</b> + 45 CANAIS <b>430 MTS</b>	 MANINGUE FÁCIL <b>MINI+</b> + 60 CANAIS <b>600 MTS</b>	 MANINGUE FÁCIL <b>MAX</b> + 90 CANAIS <b>950 MTS</b>	 MANINGUE FÁCIL <b>PREMIUM</b> + 120 CANAIS <b>2220 MTS</b>
---	--	--	--

 95 500

# ANUNCIE AQUI

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO!

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040



# PAPA FRANCISCO: "PRAZER SEXUAL É UM PRESENTE DE DEUS ESTRAGADO PELA PORNOGRAFIA"

Após aprovar a consagração de casamento entre pessoas do mesmo género sexual, o líder máximo da igreja católica, Papa Francisco, de 87 anos, voltou a falar de temas sensíveis esta semana. Na última quarta-feira (17), Papa Francisco discursou sobre os vícios da luxúria e afirmou que o “sexo é presente de Deus que está sendo estragado pela pornografia”.

“Devemos defender o amor, mas vencer a batalha da luxúria pode ser uma tarefa para toda a vida. Temos que defender o amor, o amor do coração, da mente, do corpo, o amor puro na entrega de si ao outro. E esta é a beleza da relação sexual. Entre todos os prazeres humanos, a sexualidade tem uma voz poderosa. Envolve todos os sentidos, habita tanto no corpo quanto na psique e isso é muito bonito, mas se não for disciplinado com paciência, se não estiver inscrito num relacionamento e numa história onde dois indivíduos o transformam em uma dança amorosa, transforma-se numa cadeia que priva os seres humanos da liberdade. O prazer sexual que é um presente de Deus está sendo minado pela pornografia” - discursou Papa Francisco.



De recordar que, no final de 2020, o Vaticano ficou numa situação embaraçosa quando foi forçado a “procurar explicações” depois que o Instagram oficial do Papa Francisco, que é gerido por uma equipa, “curtiu” uma fotografia da modelo brasileira Natalia Garibotto. O “like” ficou visível na postagem por vários dias antes de desaparecer. Na época, o Vaticano disse: “podemos excluir [a possibilidade] de que o ‘like’ tenha vindo da Santa Sé”.

Ainda esta semana, o sumo pontífice impôs a necessidade da aprovação de gastos do Vaticano que passam dos 150 mil euros.

**DICCA**

# ANUNCIE AQUI!

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO.

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040

 **icca TVG Programação**

## PROGRAMAÇÃO GUNGU TELEVISÃO

HORA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA
5:00 AM	GINÁSTICA	GINÁSTICA	GINÁSTICA	GINÁSTICA
6:00 AM	DIVERSÃO INFANTIL	DIVERSÃO INFANTIL	DIVERSÃO INFANTIL	DIVERSÃO INFANTIL
7:30 AM	SEM LIMITES (REP)	ARTISTICO JAZZ (REP)	PEÇA DA SEMANA	ESPAÇO MUSICAL
8:30 AM	CAFÉ COM NOTÍCIAS	CAFÉ COM NOTÍCIAS	CAFÉ COM NOTÍCIAS	CAFÉ COM NOTÍCIAS
10:00 AM	FORUM ABERTO	CLUBE DA CULTURA	FORUM ABERTO	ARTISTICO JAZZ (REP)
12:00 PM	MEIO DIA INFORMAÇÃO	MEIO DIA INFORMAÇÃO	MEIO DIA INFORMAÇÃO	MEIO DIA INFORMAÇÃO
13:00 PM	BOCA NO TROMBONE	BOCA NO TROMBONE	BOCA NO TROMBONE	BOCA NO TROMBONE
14:30 PM	AO SOM DO APITO	CLAQUETE (REP)		CLUBE DA CULTURA
15:30 PM	GUNGU STUDIO	GUNGU STUDIO	GUNGU STUDIO	GUNGU STUDIO
17:15 PM	GUNGU DEBATE	MARCAS DE HIPHOP	GUNGU SPORT	VERDADE QUE LIBERTA
19:30 PM	GUNGU NEWS	GUNGU NEWS	GUNGU NEWS	GUNGU NEWS
21:15 PM	GRANDE ENTREVISTA	CONEXÕES DO GLY (REP)	GUNGU DEBATE (REP)	GRANDE ENTREVISTA (REP)
22:30 PM	TEATRO NA TV REPALL	TEATRO NA TV REPALL	DOCUMENTARIO REPALL	TEATRO NA TV REPALL

SEXTA	HORA	SÁBADO	HORA	DOMINGO	
5:00 AM	GINÁSTICA	5:30 AM	GINÁSTICA	5:30 AM	
6:00 AM	DIVERSÃO INFANTIL	6:00 AM	DIVERSÃO INFANTIL	6:00 AM	VIDEO GOSPEL
7:30 AM	PEÇA DA SEMANA		DIVERSÃO INFANTIL		
8:30 AM	CAFÉ COM NOTÍCIAS	8:30 AM	CLUBE DA CULTURA	8:30 AM	TEATRO NA TV
10:00 AM	FORUM ABERTO	11:00 AM	GUNGU SPORT (REP)	11:00 AM	SEM LIMITES (REP)
12:00 PM	MEIO DIA INFORMAÇÃO	12:00 PM		12:00 PM	
13:00 PM	BOCA NO TROMBONE	13:00 PM	MEIO DIA INFORMA...	13:00 PM	GRANDE ENTREVISTA (REP)
14:30 PM	AO SOM DO APITO	14:00 PM	CLAQUETE	14:00 PM	VERDADE QUE LIBERTA (REP)
15:30 PM	GUNGU STUDIO	16:00 PM	MARCAS - HIPHOP (REP)	15:30 PM	FORUM ABERTO (REP)
17:15 PM	ARTISTICO JAZZ	18:00 PM	SEM LIMITES	17:30 PM	ARTISTICO JAZZ (REP)
19:30 PM	GUNGU NEWS	19:30 PM	GUNGU NEWS	19:30 PM	DOCUMENTÁRIO
21:15 PM	CONCERTO	21:00 PM	CONCERTO	21:00 PM	CONEXÕES DO GLY
22:30 PM	TELECINE REPALL	22:30 PM	TELECINE REPALL	22:30 PM	TELECINE REPALL



# DOM CARLOS MATSINHE VAI A REFORMA ESTE ANO



A Igreja Anglicana comunicou que Dom Carlos Matsinhe, Bispo da Diocese dos Libombos, vai a reforma este ano, devido ao limite de idade. Dom Carlos Matsinhe completa 70 anos de idade a 02 de Outubro próximo, atingindo deste modo o limite para o exercício daquele cargo, avança o País.

“Em cumprimento dos limites de serviço episcopal estabelecidos pelos cânones da Igreja Anglicana de Moçambique e Angola, o 11.º Bispo da Diocese dos Libombos vai à reforma neste mesmo ano de 2024”, refere um documento datado de 15 de Janeiro de 2024 daquela congregação, citado pelo País.

Muitos fiéis da Igreja Anglicana e vários outros moçambicanos, não vêem em Dom Carlos Matsinhe, um homem de Deus, por conta das últimas eleições autárquicas de 10 de Outubro de 2023.

Os moçambicanos acreditam que Dom Carlos Matsinhe, que é Presidente da Comissão Nacional de Eleições (CNE), não permaneceu na verdade e permitiu que um certo partido político ganhasse as eleições sem merecimento.

Após este episódio, os bispos da Igreja Anglicana de Moçambique e Angola recentemente pediram a destituição do Bispo Dom Carlos Matsinhe, do cargo que ocupa na Igreja.



 **icca Tempo**

# CIENTISTAS PREVÊM QUE 2024 SEJA O ANO MAIS QUENTE DA HISTÓRIA



A influência das emissões de gases poluentes e do fenómeno climático El Niño, que deve se manter activo por mais seis meses, poderá fazer com que 2024 seja ainda mais quente que 2023, ano que bateu recordes históricos de temperatura.

2023 detém o recorde do ano mais quente em 125 mil anos. O Acordo de Paris, assinado em Dezembro de 2015, criou metas para que os países consigam manter o aquecimento global abaixo de 2°C, buscando limitá-lo a 1,5°C.

Pelo texto, as nações ricas devem garantir um financiamento de US\$ 100 biliões por ano e os compromissos deverão ser revistos a cada 5 anos. Para tentar limitar a temperatura, a COP 28, a Cúpula do Clima da ONU, selou um compromisso pelo fim dos combustíveis fósseis, no fim do ano passado.

Todos esses dados são públicos, amplamente divulgados pela imprensa, estudados nas escolas e discutidos por políticos e cientistas. Esse debate deve crescer nos próximos anos, sobretudo porque estamos muito próximos de romper a terrível barreira de 1,5°C acima dos índices pré-industriais, ou seja, anteriores à Revolução Industrial (1850-1900).

As mudanças climáticas aquecem a temperatura dos oceanos, o que vai prejudicar os recifes de corais. Sem eles, milhões de criaturas perdem seus habitats. Em regiões continentais, ondas de calor podem ser de duas a três vezes maiores do que enfrentamos hoje.

**ANUNCIE  
AQUI**

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO!

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040



Joga com **responsabilidade**

# CONTROLA O TEU JOGO

Aposta de acordo com as tuas  
capacidades. Tira um tempo para  
reflexão, se precisas de um  
intervalo sem jogar.

**betway**

**ANUNCIE  
AQUI**

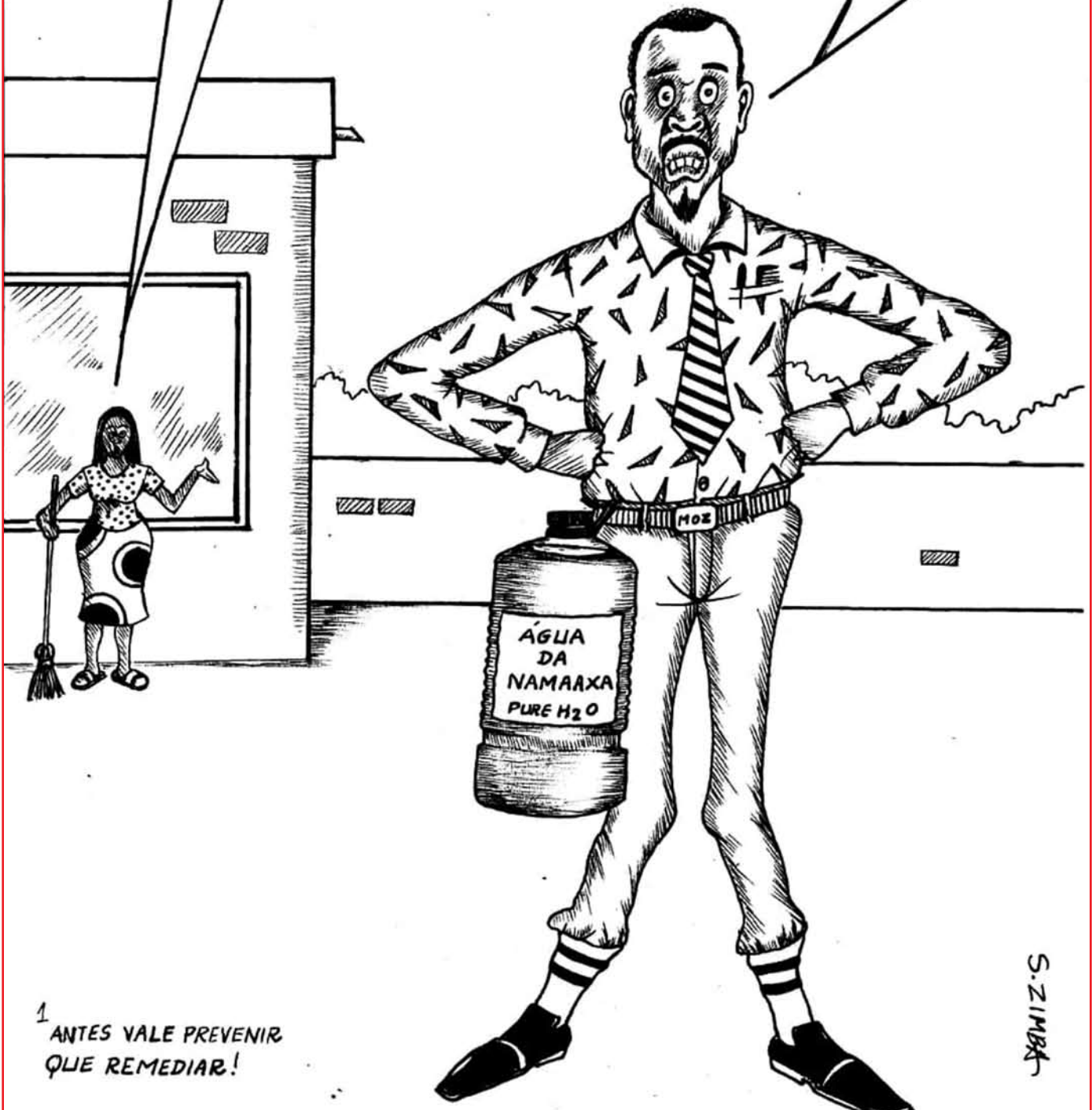
SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO!

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040

ESTA CENA É DE HOJE MESMO AQUI NA CIDADE DE MAPUTO...

VAIS AO SERVIÇO VESTIDO DESSE JEITO, EDÚ? O CARNAVAL FOI EM FEVEREIRO. ORA ESSA!

MULHERES PÁ... MAS SÍLVIA, TU NÃO SABES QUE COM TANTO GÁS LACRIMOGÊNIO À SOLTA, AVULSO... NESTES DIAS, É PRECISO ANDARMOS PREVENIDOS E APTOS PARA UMA CORRIDA? XA NTIMA I BOLHELA!<sup>1</sup>



<sup>1</sup> ANTES VALE PREVENIR  
QUE REMEDIAR!

S. ZIMBA





# Prático e saboroso!

Gourmet, dá sabor à vida.



**Tropigalia**

# ANUNCIE AQUI

SEU CLIENTE TAMBÉM LEU ISSO!

CONTACTOS: 84 64 52 701 & 82 82 83 040